ذاع اللاتون حلقة منيه في شهر رمضان المقبل . قصة المسلسل ماهبودة عن كتاب للشبيخ نديم الجمع . واعدها للاذاعة عيد الجبار مصود السامرائي واطرجها اللابع حسين حافظ الذي

بعنبر حاليا الدم مديعي اذاعة وتلفزيون العبراق ويملرس الاخبراج هالينا يعمو صديد العم سيحى الأحد وللعرون الكاران وجود الا سبحانة وتعالى من خلال المسلوب والمعروض المحدود الا سبحانة وتعالى من خلال الكتب السعاوية وملاوصل البه علماء المسلمين والمستقبرات القلسلة وخلال طويلة عن الزمن وذلك من خلال شاب يبحث عن مجال لدراسة القلسلة وخلال رحلته الطويلة يتوصل ال شبخ حكيم هو القبيخ الموزون الذي يمهد له الطريق لدراسة علم الدين يمثل المحصية الشيخ لدراسة علم اللابن يمثل المحصية الشيخ الدران الفتان سامي السراج اما الشاب حيران فيجسد شخصيته ضياء كريم

د مچذاب بدر عناد

(الجامعة المنتجة وتعزيز العلالة بين التعليم العالي وحقيل العميل) عشوان دراسية حبديثية انتهى الاستاذان ، الدكتور عبد الالة يوسف الخشب ، رئيس جامعة بغيراد الدكتورمجذاب بدر عناد من أخراجها ﴿ بِحِثَ مِنْدُوعِ مُوسِعٍ عَنْ هَذَا الْقَهُومِ الحديث الذي يخري الجامعة الى حال العمل ويجعلها مساهمة (المجتمع همدرت الدراسة عن رئياسة جيامعة

المغتربون في منبر المقام

أر اطلى المثير الثقاق الثباتي الذي قام للفترة ، ٢٧ ـ ٢٠ ، من كسانون الاول الجناري يستضيف بيت المقاء الكشربين الصراقيين يبوم الاربصاء الثابل على قياعة الشعب .. كميا يقيم البيت معرضا لمعور رواد المقام وأشر رفنيقى يوثق نشاطات بيت المقام .

الجميلة في العاصمة هانو ي . ترجمة سولاغة سمير

يسوصف السيث أستعبد كلقبأو ء

المراقي المفترب في مشيفان ، ومدير تلفزيون القبكة المتحدة في مشيفان ،

مهمة محطته بانهما بوابسة وقناة بيل

صوت عراقی ، يقرب السافات بين

الوطن وابتاءه المُقتربين ، فقي لقاء

معنه ﴿ بِغَدَادِ قِبَالُ : نَسْعَى لِتُقْدِيمِ

برامج ثقافية اجتماعية تعرف بحجم

الإنجباز العراقى العسربى . وتقديم

غدمة لاكثر من مليون عربي يتوزعون

عل (٧٤) مدينة في ولاية مشيفان ،

معتمدين استخدام احست الوسائس

الثلنية التي تزمن البث ال مساحة

عريضة من المغتريين ، ويفتل شطلنا

القساغل الممسول عبل يبرامنج

موضوعها العراق الذين يبقى ق

ـــات الــحديد

شلاقي اللوهات البرسومية عيز

الحديد رواجا كبيرا ل الاسواق الفتية

الفيتنامية حاليا ونتميسز تلك الاعمل

بنائها تستغرق وقنا اقل في رسمها

بالإضافة ال قلة المواد المستعملة و

الرسم .. وتستحدم الإلوان المائيـة

والزيستيسة والوان (الاكسريسليسك

سالاهساف أل الحبسر العبيني

رسمها .. يعود تاريخ رسم مثـل تك

اللوحات في فيتنام الى العضود الاولى

من هذا القرن وبعد تخرج المجموعة

الاولى من الرسامين من كليسة الفتون

الغزاة لإعنائهم

وكنانت أوافلهم تنطوى سهويسا اقضرت وتنقبل التعبور والمسوف اسعد كلشيو .. صبوت عيراقي في مشيغيان

والسمز الابيش تنوء بحمل المعب واحسلام ابنائها المنسلين من وهشة الصدود وديموسة الانسان الملبر بالغاس هسد هول الطبيعية .. وضد

لطام النقبل الصام .. يناب احبدي

الكوسترات وقبال رجاءا .. ادفصوا

سائق المركبة .. الاجرة المقررة والتي

تم القاكيد عليها مؤشرا (غمسة

دنائع غلط) ولاتاتونا مِعد ذلك شاكين

بسوابية الشمس وكف الحيساة

الدامة بالشهداء والكابرة . دائمة

تسواقة للانفيلات عبر ضبياب الجبال

وسيول الغزلان اللعوبة عند فضاء

القجر . ويقال انها الرحمة التي عند

احضانها استراح اسلافنا الفائصون

وتنعم الخانفون بالحريسة بعد ليسالي

ومنحدل ذاكرة فضيسة عيسر الوف

لسنوات .. عرفت الغزاة والفاتحن

وإكتوت بحروب الالوان والإجناس

تلك التي كانت تفتل شاربها ونشمر عن

فضائح ارواهها فتعجز ق غللة مز

الزمن ريفها الانيق المتطامن عند اخر

لدروب والطين وآلازنسة السلنسعسة

بالاسرار واقواس اجدادنيا . الحناء

والاولاد المرحون .. المراقد والإمهات

المعرفات بالنذور ورحمة الرب عندكل

غروب .. التنانير التي في الإعالي

الفلاحون الطيبون الساعون مع

سعيها عند صلاة كل فجر وهي حصار

المساعى الكشظلة عبل بعضبها

فرصة لسماء بلادي النبيلة مندق

الخوف والعذاب

تطور من و ردنیکا او اردلیکا او و ردیکا ال بندنيج ثم بندنجين فمندلن فمندل وقعد وصفها البناداني ، يساقسوت

الحموي . بانها بلدة مشهورة في طرف الخرع عبدالماني الراوى والمينيا نثاقة وليت مناعة

كلا .. لو ارادت دائرة السينما والسرح استيراد فيلم لاستطاعت مسامقلى حسائسك واليسدائيل اللى تفترضها للعودة بواصلة العبل ؟ لمنة شيطا فهنساه من مصساد الغربية الا وهو ان السينما صنَّاعًا وان آیة مناعة لابد ان تــاتی بربــح وإن لم يربح القلم فعلينــا ان نوقف السينما كلا السينما ثلاقية



وطبعها على البياتو الذي كبان شغله الاول قيسل أن يتسجسه ألى الطوب .. ويحمل ميشيل برجيه ملامح المضرب العربي هيٿ ان والده کان من موالي تونس قبل رحيله الرئسا للدراسة ق الكونسرفاتوأر (باريس) لتعلة مسيرة البيانو وهلى اصول الثاليف الموسيقي ومن مدا المنطلق يشوط ميثنيل ويوزع اعساله الموسيلية العديلة .. الله خال ميذيل برجيه معظم اقطلن اورينا القربينة بصورة خاصة قبل أن يتوج اعماله (بالبوم) الفتاء الفرنسي (شائفون) وقد امتاز

بساشان عباطلينة راقت لذوق أهمل باريس ... يبقى جمهور معتقل اعيد أغياد والسنة الجديدة الذين هجزوا مقاعد السرح منذ مايقرب من شهر على توقعهم للقاء البرتقب منع ميشيل بسرجيسه وهم من المسطوطين الذين

َ يَقَفُّونَ لَيِّكُ الْعِيدَ مع النَّهِمُ الْفَضَّلُ الْفَقَاءَ الْفَرْسِ الْلَهِدِد

مرمى الخصوم بالإهداف من اور وعل الجوين از ينتبهوا لقط هجومهم ويضعوا نضب أعيثه فكبرة تسجيبل اكتيبر عندد عل الاهداف هثى يعوضوا عقاتهم

العياس الجنابي

والإيمان نعمر السائر الاول لشزيد لوحدها - لانتاج هذا النوع الغريدمز من طمانينة الينابيع وتعمر السائر النائى ليظل الق الزماز وبهاء النخل المنسامق الى عنان السماء . لقد كانوا تنحت رغيسة الموت والمصروب وعفال البوم ساهسة رمان واس لصق تبلار

تحنى فنامتها عبل وداشع استلاقنا نقول الوقائم العراقية في عدما الصادر ﴿ ١٧ -١٩٣٥، ١ ، از قلط سفيد . معناها القلعية البيضي ويرجع عهدها الى القرن الساس ق. م وتقع على مقربة من قصبة مندل من

🛭 باشراف : مريم السئار

أموا مرابعها هربا مز جور او بعثاء

عزلة ناسك لذا غللت محروسة منيز

ولبين صالحين هما الصاع يوسل

ويسمى على السائد في السنة العالا

حاي يوسف و، كرز الدين ..

مندل وجود بصواصفات قرية ي ريف منحضر بستل وجوده مز تبريا تسعلمت از شقدم للعبراليين الانسرسي ، يسمينه البعض تصرا ويسميسه الاخسرون غبرادة القنرة

الالهية انسه فليسطعز العسز

واللذائذ تتوق له النفوس وتتعير

بنكهته الارواح .. ويرجح اهل منال

از اشربتهم خصوصيـة تـوهلها.

النعور . أو أن لبينتهم بأجمعها على

مندق الإمس هديسر وفضاه محمر

هذه الخصوصية

عروس مندا ومندل اليوم وهى المعروفة باسم شهيدتها ، ليعبة فانها تبعث عز ابنتها المعروس التى ابتعد نصبها عر احضانها وراح ينتصب في مكل مهل

كالح يحلم بالخضيرة والورد واداما هل سيجد نصب . عروس مندل . مز يعد له بد العوز ويعبده ال الب

مدارات

الدوري والقوة

الحسبوية

احييانا ، اجبد نفس مضطرا

لنصودة الى متوخصوع شباءت

الظروف از ابتعدعشه . هـده

العودة تؤكد في ان مفارقة الإشباء

التي نحب ونرغب بملء الارادة او

بدونها امر صعب ولايمكز ار

يستعر طويلا .

🔳 اديب ابو نوار

حضارات اندرست ومبراقد صبالحن

- رؤى اخراجية كثيراماتناغمت مسع الشاشة البيضاء لتصنع رقا سينمائيا يضيف لبنية متقدمية في أساس هـذا المنهل الثقاق المصطاء من حطسارة عبراقضا الضاهض .. تلك هي رؤي المضرج الفنان عبىد الهادي الراوي والذي توارى عن الساحة الثقافية منذ فلرة ليست قصيسرة سواء ن

السيئما اليس الافتقـار للاقـلام الـقـام هـو

حضور انتاجه السينمائى اخبراجيا وعن سر اعتصابه التقت (الصطة جمعت الإجرة لمسة دنىانع .. عثى الأطيرة) به وكان هذا الحديث . ربسع الطريق قال المسائق أدغموا ك يسالي ركبود السيئمسا من هسطل الاجبرة (....) كاملة او انسرُلوا ه الإههزة وانحلال الكوادر وتسربها ف مختلف المجالات الاخرى البعيدة عن

days of good 1000 adhering

الانقة والدقية هي معيزات تتفرد بها اعسال الفنانية التشكيلية نجاة بكي التي تتنوع اعمالها بين الرسم بالزيت والالوان المائية والاكريليك او منطها جميعا في عبل واحد كذلك الطباعة عل القصائل .. اعمال الفضائة بكي التي تخرجت من كلية اللكة عالبية ١٩٥٩ واكملت براستها كليةٌ هوأر سَميث الفتون ﴿ انكلترا هَي قطع فنيـة رقيلة شغلت بَعْتَايَةُ وَدُوقَ فَاتَقَ وَبِالْوَانُ شَفَّاتُهُ .. الفَتَانَةُ بِكُي تمدلنا من أشر تشاطاتها حاليا لدي اعمال كثيرة ل مجال الرسم عثى القباش والحصاءات العربيسة النسائيسة التي ازوقها برسومات ترادية عراقية صميمة

من ابن تحصيرن على هذه التصاميم ٢ أَمَّا أَبِعَثُ فِي مَقْتَلَفُ أَكُنِ الْعَرَاقِيةُ عَنْ الْحَلِّ القبيميَّةُ جدا والتلوش التراثية لتكون نعوذها لاعمال ولا اكرز الرسم مرتين بل كل قطعة اناذها مختلفة عن سابقتها ثماما . لقت انتباهي البطاقات البريدية الطبوعة بأناقة ، تعمل رسومها توقيعك

هي بالاصل لوهات مرسومة بالريت او الالوان الللية و غيرها إمنورها واطبعها عل بطاقات برينية والحليقة ان أضمك الطليع هم الذين يأتون الي ويعرشبون طباعث اهمال ﴿ بِقَدَادُ وَجُارُجُ الْعِرَاقُ عَيْثُ هَنَاكُ بِطَاقَاتُ مَطْبُوعَةً. في سويسرا والاردن ايضا

🖪 غضادة حاميد

AL-Jumburiya ■ تصدر عن : ذار المساهـ الصيصافـة Editor - in - Chief. جمهورية العراق _ يقداد حى الإطباء _ SALAH-AL-MUKHTAR مبير التحريز

أكرم طاهر حسان

🙀 الاشتراكات : يك أن حبي الرزيرية _محلة ٢٠١ • العرزيع د الشركة الربانية للنشر والترزيع

They the services to the given he had been been been been as the services of t

ANTITAN . Y-YYOAK ש וلطكس : ۲۱۲۲۱۲

🖼 هوائف الجريدة :

الناش : ١٩٨٥ ٢٨٨ 🛍 تطبع 🕻 مطابع دار الجماعير للمبحاقة

SYSTAM _ SETTING

جبرانا غادرين . وكنا ابضاء ميامين (ويضيف الشبخ غازي الحوم شيخ عشائر الندا العربية وهو يشير بكلتا يديه صوب سهوبها وحدودها وكانه

ابضاء ، بشتكوه ، المفاة التتريين

- كنا ن**فائلهم بالعصى والحراب**

نبقضي الليبل عبل اطراف الخبوف

- أن مندلي تقع الى الشمال الشرقي

من بغداد بــز١٥١ كم)وشرق بعقوبة

بـر٠٩ كـم } ل سهـل خـمب طوله

تسعين كبلومترا ويمشد من سلسلة

مرتفعات حمرين شمالا اق قضاء بدرة

جنوبا وان حوالي ٩٠ ، من اراضيها

صالحة للزراعة ويرجح ان اسم مندل

وهم يتلصصون لخيراتها البلاخة

يحاول رسم الحوادث التى اختىزنها من شمال مندل الي جنوب خانقن

كانت لنبا مواضعها كنبا نعمر ، الصناكر بالمجر لم نكر تعرف ويقول التاريخ

النهروان من ناهية الجيل من اعمال بغداد ، ويقال ان البندنيجيين اسم ببطلق عل عدة محال متضرفة غير متصلة البنيان واكبر محلة فيها يقال لها ، باقطناييا ، وبها سبوق ودار الامبارة ومئزل القباض وقد حسررهما ، هاشم بن عتبة . بعد انتهاء معركة

والرساضة وكدة اللكو بالتحديد من بين تلك الأمور التي يصعب مضارقتها خناصة عندما بكور فريق القوة الجوية طرفا ل مباراة تجري ضمن الدوري الذي اكتسب ﴿ هَــدًا الموسم اهميــة كبيرة من خلال تنطبيق اسلوب النقاط الاربع و امكانية خلق لجود واسعىة بسئ الفيريق المهاجم والفريق الذي يبحث عن فوز سهل او تعادل يحفظ ماء الوجه -عبى كلُّ لقد بند، أنجوبور

موسمهم الجديد بما يليق بسععة الفريق ولكن مع مرور الإسابيسة بسدات التعثرات تنتسابهه ومسار القريق السهل صعبيا والفرية الصحب سهلا ولد تظهر تك القود ال الهجومية الفعبالة الكاسمية بدر يمكنها من المنافسة الحقيقية و الْ .وري يختلف عن عبل يبعاؤ الدوري السابقية حيث لم يعيا هناك أي مجار لتطبيع الغرص فبالقرصية التي تضيع قبد ثلاد موقف الغريق وتجعله يتدب عاله

ر عراهل لاعقة الجويون (الركز الثاني ما ن عدد المباريات التي فازوا بها غوق بعباراة واهدة رميد المتمسدر ضرنيق الزوراء الذي كتسح الفرق خبلال الإسبوعين المالسين وحصد (١٦) تلطة من (1) مباريات ليوكد هليا واهدة هي ان القورُ الطَّيْقِي يتعن في اللعب الهجومي وأعطاء

ميشران ساكمسل # بارس / واع : صرح الرئيس الغرشي غرائسوا ميتران سانه سَيِّقُلُ لِي مَنْصِيةً كَرَثُيْسَ لِقُرِنْسَا على نهاية مدة وثامنته الرمسية إ ليِبَارُ الْقَلْدِمِ * وَالْمُسِلِّفُ الرِنْبِيسُ } فرنسي تعليبا عل تعليق نشوته معيقة (ليبراسيون) القرنسية أ البه لم يذكن فينا مصا بشرت. المنطية عن السائلة ا

BBC مكتومة مينجبور كسيمة !!

لندن/وام دعا جنون ميجور رئيس الوزراء البنزيطاس ال وهندة وتماسك حزب المحافظين الحاكم بعد أن منى تهزيمة سنحقة (الانتخابات البرلانية الفرعية (مس الاول .. وقالت الشبكة إن هذه الحكومة العرجاء اصيحت كسيمة اليوم وانها تتارجح عل حافة الهاوية لانها اصبحت تعلل اللية فنثيلة من الشعب البريطاني ولاتفكس راي الجماهير .. وأضافت ان ُ هَذَهُ النَّتِيجِةِ تَعْتَبِر ضَرِّيةِ ٱخْرَى قُويَةٍ بِمِنْي مَهَا مِيهِور مَعْنَد ٱسَابِيحٍ مَن الاضطرابات وستضفى عده النتائج مزيدا من المزن على اعضاه حربه

■ بغداد/واع . استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه السيد كلود شيسون وزير الخارجية الغرنسي الاسبق ... وحضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء 🛘

انهاء ماساة تجويع الشعب العراقى

وبين الشيخ محمد عبدانه و

 العداد/بشرى المصدائي طالب العربية والإسلامية في شواكشوط الى عدد من رجال الدين الموريتانيين الدول المربية والاسلامية بان تاخذ المطم بعد ان اوق بالنزامات، تجاه نورها ورفع الحصار الجائر الفروض

شكر للقائد من الرنبس القبرصي

يداد/واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام
حسن برقية شكر من السيد غلافكوس كليريندس

رئيس جمهورية قبره جوابا على برقية التهنئية

لتى كان سيادته قد بعث بها اليه لناسية ذكرى

سرور عظيم تسلمت برقية التهنئة التي بعثتموها

سرور بمناسبة ذكرى استقلال بلادي تقبلوا باسيادة الرئيس شكري الخسائص وتمنياتي الطبيعية

السعادة لسيادتكم شخصينا ولشعب العبراق

غلافكوس كليريدس

رئيس جمهورية فبرص

استقلال بلاده . و في ماياني نصر البرقية سيادة صدام حسين رئيس جمهوريـــة العراق

التقدم والازدهار 🛘

مجلس الامن الدو لي ودعا رجل الدين الموريتانيون في

عبداته الذي يتراس المجموعة الدبنية رسائل وجهوها الى سغارات الدول

طبه يناسيين رميضان عباد السي بمفعداد نائب رئيس الجمهورية والوفد المرافق له بعد أن قراس الوفد العراقي الى مؤتمر القمة الاسلامية السابع الذي أنعقد ﴿ الْدَارُ الْبِيضَاءَ ﴿ الْثَانَي عَشْرَ مِنَ الشَّهِرَ الْحَالِي • وقال السدطه بلسن رمضان ف تصريح لوعالة الانباء العراقية ان المؤتمر كان فرصة مهمة لعرض مواقف العراق تجاه الحصار الجائر المفروض على شعبه الابي منذ اكثر من اربع سنوات برغم اسقاطه لكل الذرائع ائتى ابتدعتها وتبتدعها الادارة الاميركية بهدف استِمرار الحصار . واضاف السيد طه ياسين رمضان قائلا لقد او ضحنا معاناة الشعب العراقي الصعبة بسبب النقص الحاد في الاغذية والادوية وتعصد الادارة الإمزيكية وعبيدها لتعريض ابناء العسراق للاذى والمرض والمسوت بما ملقساطع مع

الشريعة الإسلامية السمحاء . ضغوط الجمهورين تلاحق كلنتون والقوانين والمواثيق الدولية . واشار

السيد نائب رئيس الجمهورية الى انه عقد لقاءات ثنائية مع رؤسسساء وفود # واشتطن/اتمات واع : يواجه الرئيس الامريكي (بيـل كلنتــون) مُعْوطًا مِتْزَايِدة مِنْ الجِمهِ وريينْ الأين يطالبون بأن تكون التخفيضات

﴿ الْبِرَانِيةِ مَصَّدَةً وَذَكُّرَتُ شَبِكَــُهُ الر مي أن أن) الاخبارية أن كلفتون ولجه شنفوط (بيوب دول) زعيم الحرب الجسمهوري و{ نبوت _ كرينفج) اللحدث باسم الكونفرس عندما طالبوا الرئيس الامريكي (بيل كلنِدُون) بِتَخْلِيضُ الْمِيرُانِيـا وتفليض الضرائب بالنسبة للعواثل ألعادلة ووضيع موازنية عبادلة و السرائية بالاشافية الى التقليس من الشط المسارم الذي تسير عليب الخكومنة واوطبحت الشبكية ان الجمهوريين سيمارسون مىزيدا من.

لانهاء معاناة شغب العراق من خلال وشع حد لجريمة استمبرار المصار الاقتضادي واشعادت تبلك الشنفصيات ﴿ احباديث لمندوبات الجمهورية بمعود شعب العراق المسقوط على والتضاف حسول قيسادته الوطنية ة الرئيس الامريكي الشجاعة . فقد قال السيد نبهان هلوش مدير بشك الاتصاد للادخدار وخاصة مزقيل والاستكشميار ان الحضيار الظالم واليس السحدتة للقروش على الشعب الصراقي خلق الجمهسموريسين حالة فريدة لدى ابناء هذا الشعب العريق (كيفية الاعتماد على الذات

المغرب وفلسطين واليمن والسودان وموريتانيا واللغرب والجزائر وتونس وقنطر وتركينا ومالي ومستحرزمبيق وماليزيا لبحث العلاقات الثنائية وسيل عبدالزهرة : طالبت شخصيات عربية وعالية المجتمع الدولي بالعمل الجاد

السيد شيسون يزور القطر تلبية لدعوة من المجلس الوطني يطلع خلالها عل معانساة شعب العراق نسبيا ﴿ وقد قريب البقية ص فكيمان مريبة ويطيبون : فعل فك الحرال طلة نعربين نعفها الخلاه

و استغيلال الطاقات الخيلاقية . فيلا ميثنائيد الامم المتحدة بالعمل من اجل

الدخيلاء واعداء الإسبلام لان الغرب

لايريد مصلحة العرب بل يعمل دائما

عبل تفكيك اواصر الامنة المعربينة

وتقرقة كلمة المسلمين وبث العبداوة

عزيز بحث مع شيسون تطوير

¥ بغداد / واع استقبل السيد

طارق عزيز بالب رئيس الوزراء

امس السيد كلود شيسون وزيسر

وجرى خلال القابلة بحث علاقات

النماون بين المراق وفرنسا

والتاكيد على ضرورة العمل عل

تطويرها وعودتها ال طبيعتها

السابقة وبما يحقق مصالح كلا الشعبين الصديقين . ويذكر ان

هذا الإنسان الذي فجر كل شيء ليخلقه

وفق مايريد ، ولو ان شعبا المر تعرض

بلال ماتمرطن له القبعب العراقي شا

السرعة ويهذه الصورة الرائعة التي

عضو جمعية البيشة الاردنية عشد

عودتنا سنرفع ورقة ال المنظمات غير

الحكومية من اجل زيادة بالناظها فيما

يخص كسر الحصار اللاانسائي الذي

يتعرض له الشعب العراقي . كننا

جمدت ارادته القوية وصموده .

والشقاق بينهما

الاحد ١٥ رجب ١٤١٥هـ ــ ١٨ كانون الاول ١٩١٤م ، العدد ١٨٨٦ تصدر عز دار الجماهير للصحافة -بغداد/ جمهورية العراق

وذلك (وقت قريب للسشروع بما تم الاتفاق عليه بالجسساد تحليق رفع الحصار واوضح الدكتور ريأفر القيس بانه تم النداول كــــــــذلك (يُّ موضوع العلاقات بين فرنسا والعراق والتي قآل بانها ستظمه تطورات كبيرة

رضع الحصار واعرب السيد هبثم

محمود ارشيدات عضو جمعية البيثة

الاردنية عن اعجابه الكبير بالحركة

العمرانية الثى يشهدها العراق برغم

كلروف لحميار الجياتير . وعيل ان

وقالت السيدة ادبث بيريه مسؤولة

العلاقات الشارجية ﴿ حركة ديمغرافيا

البيئة البلجيكية أن المنظمة قامت

بالعديبد من الإنشطة والقصاليات

لاطلاع الراي العام هناك على الأخبرار

الجسيعة الثي لحقت باطفال العراق

قلق تركي

🛣 انظرة اواع - أعربت تبركينا

اس عَنْ قَلْقَبَهُنَا ارَّاءُ تَـوَهُنِيًّا

البرلان الاوربي يتاجيل الاجتماع

المقرر عقدم بينهنا ومين الاتحساد

الأوربي بظسان انضمامهما ال

الإكماد الكمركي الاوربي واشار

بيان لوزارة الخارجيية اللركية

امس الى انه بالرغم من ان قنوار

البرللن الاوربي يعد توصية غير

مازمة 🛘

نتيجة استعرار المصار 🛘

لايمكن أن يعرف الستحيل

الزمم المتحدة عن الغاء مؤتمر قمة

لاعضاء مجلس الامن كان عقررا عقده

ن الشهير المقبل لضاسية الاحتضال

بالذكرى الخمسين لتاسيس الامم

ألمتحدة لمناقشية سيل تنطوير عصل

المنظمة وكيفية حل القضايا الدولية

ومعددة الخطوات . واشتمار الى ان لقاءات مقبلة ستجسرى بين العارفين طسحلاق | ٥ | رفسانسات على مسكن كطنيتيون !! ■ واشتَطَنَ / انصات الجمهبورية : اطلقت في السناعات الاولى من صباح أمس

وقبالت الشبكة التلفيازية الاسريكية

الــ(سي ان ان) ان الفاء المؤتمر

جاء بعد ما اصبح واضحنا الانقسام

بين اعضائه وتباين الاراء واختلاف

المواقف السياسية بين دول العالم و في

مقدمتها اختلاف الاراء حول مسالة

رقع العقوبات عن العراق واطنافت

القيسي : العلاقات العراقية الفرنسية سنشهد تطورات كبيرة قريب

■ باريس/واع . اجتمع الدكتور رياض القيسي وكيل وزارة الخارجية امس في باريس

مع عدد من كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الغرنسية من بينهم السيد بوشار رئيس

﴿ دَائْرَةُ النَّسْرِقُ الاوسطو السيد روفيرنيه رئيس دائرة المنظمات الدولية . و ابلغ السيد

🥞 وكيل وزارة الخارجية مراسل وكالة الانجاء العراقية 🐧 باريس بــانه تم خــلال هذه

﴾ الاجتماعات اطلاع الجانب الفرنسي على مساعى العراق الدبلوماسية المتواصلة من

اجل رفع الحصار الجائر المفروض عل شعبه منذ اكثر من اربع سنوات . وشدد على

ان الاجتماعات بين الطرفين عادت في جو سادته روح التفاهم والصراحة والاتفاق.

واشار الى ان الطرفين اتفقا على مواصفة العمل في مجلس الامن وفق خطة منسقة

﴿ السبت ﴾ خمس رصناصات على البيت الابيض و اصنابت النتال منهما .. ﴿ الآلال .. المسكن الرئاس ، مما دفع رجال الشرطة وقوات الامن السبرية الى الانتشار هول المبني . كشفت ذلك شبكة CNN التلفزيونية الاميركية واوضعت (تقرير غاجل لها أنْ لحداً لم يصب ، و أنَّ الشرطة لم تعتقل أحداً بعد .. وهذه هي المرة الثانية التي تُوجِه فيها أطلاقات نارية على البيت الأبيض خلال شهور ! وهي الثرة الذاللة الله يجرى فيها تجاورُ (المنطقة الأمنية) عبول البيت الابيض .. ففي أيلول المنصرم سقطت طائرة داخل حدائق البيت الإبيض بعد اصطدامها باهم مباتيته وتبعبت بمائل قائدها الذي أتهم بـ (الكاية) : . و في تشرين الأول المائلة أطلق البخص النار على مسكن كلنتون ، وقد وجهت له تهمة محاولة اغتيال الرئيس الأمريكي . وفي نبا لوكالة الأنباء المراقبة نقلا عن شبكة CNN قالت أن السلطات الإمبركية في

تلاث دول کښری

هى الصين و فرنسا

وروسيسنا تحاند

الموقف الداعي الي

العبراق لقرأرات الامم المتصدة . ﴿

هين تنفع روسيا على وجه التخصيص

مِالُوطْفُ أَلَى الرفع الفُورِي للعقوبات (

هين تحاول ببريطانينا والولاينات

المتحدة الإمريكيسة عرقلة اتخباذ اي

وتضيف الشبكة انسه يبندو ان

الاختسلاف بسين الولايسات المتحسدة

وروسيا قد بدا مع العراق وامتد ال

قضيــة اليوسنـة عندما قرر (بيـل

كلنتون) رفع الحقار النقية ص٦

قرار یساند تخفیف او رفع العقوبات

رفع العقوبات بعد

واشتمان بدأت أمس تحقيقا حول حادث اطلاق الثار . ن



دودابيف بشرط أيام الشيشائين بالقاء استجتهم 🖫



بودانيف حضور محادثات اقترحت المكومة الرومية اجراءها و مبيشة مورُدوك الاوسينية مع مسؤولين روس .. اعلن ذلك سليم خان يأشدرييف نائب الرئيس الشيشاني وأشاف قائلا ان فكرة النحادثات هي محض دعاية ومنْ جانَّيهُ هَذِد بْالَّابِ رِكْنِسَ الوزراء الروسَي تَبِكِولَايَ بِغُورُوفَ بِانَ الاهدَاف الاستراتيجية في غروري ستتعرض لقصف من قبل القوات الروسية اذا لم للل الله إن الشيشائية السناخ . وكان يقوروف قد تم تكليفه من قبل مجلس الأمن الروسي الذي يقبرف عليه الرئيس بوريس يلتسين بتسليم دوداييف الدارا حدد منتصف الليلة الماخنية موعدا نهائيا لالقاء الشيشانيسين أَسْلَجْتُهُمْ . وَمَنْ خِالْبُهَا تَقَلَتْ شَبِكَةً ﴿ سَ أَنْ أَنْ ﴾ عَنْ الرئيس دودايين قولَّهُ اذ الاوامر اعطيت للقائل الشبيشال للتراجع الى الخلف ووقف اطلاق النارعل القوات الروسية في بابرة حسن نية من أجِلَ وقف سفك الدَّماء .. وكَان رئيسٌ الوزراء الروسي أيكتور تلفيرتوميردين قد ابدى استعداده للاجتماع سم







الصنحياف سعبود الى سغيداد

🗷 بخداد/واع 🏿 عاد ال بخداد امس الاول السيد محمد سعيد ألصحاف وزير الفارجية بعد جوكا

رسمينة زار خلالها كل من ضايجيرينا والبرازييل

والصَّبِينُ وَمُشَيِّكِينًا وَذَلِكَ لِ أَقَارَ الجَّهُودُ الدبلوماسية والسباسية للعراق من أجل تعريرُ

علاقاته الثنائية مع تلك البلدان والتنسيق معها

لدعم مبوقفه العبادل الذي يبطالب مجلس الامن

الدولي بتطبيق الفقرة (٣٧) من القرار (١٨٧)

وقد التقى السيد وزير الخارجية خلال جولله

هذه بنظرانه في الدول التي زارها وبحث معهم آخر

تطورات العلاقة بين العراق ومجلس النسبة ص

السعر خمسة دنانح

ولكورُ هُذَهُ الدولُ اعضاءُ لِيُ الْمِلسِ

نسائب شونسي بسطالب بساهبراءا

طيقية لكسر البميا

🛭 تونس/الجمهورية. طائد

ليبركنانس الشونس اهمد

لخصخوص حكومة بلاده بتنفيا

الإجراءات التطبيقية التي وردن

ل خطاب الرئيس التوني زين

العابدين بن على يوم ٧ تشرين

الثاني الماضي حول رفع الحصار

عن العبراق. وقبال النبالي

وطننا لإسرائي لتضمينة طنسل

بغدادرسمیة منور هاشم : حیا مغتربان عراقیان فیادة العصل بکرامتها ا

لليم الانسانية في موضوع اسلمرار المحصار الملام (المربيبة منه المورض على المعبد المعبد المعبد المورض على المعبد ا

لدولي رقم ۷۸ لسنة ۸۹۰ .



ولوحظ أن الولايات المتحدة وستا عن التصويت على هذا القرار بدلا من معارضته . و اكدت الجمعية العامة و قرار اخر ان الكيسان الصبهيسوني لم يعتشل حتى لقبرار مجلس الامن رقم

🗆 واشتنان ا

انصات الجمهورية

اعلنت السكسرتيسرة

كلنتون .. وقالت

إنها اختيارت تسرك

١٩٧ نسنة ١٩٨١ الخاص بمرتفعات الجنولان السنورينة . واعتلنت ان المتحدة باغلبية ٧٧ صوتا تاكيدها على القرارات الصهيونية بضم الجولان انطباق اتفاقية جنيف المتعلقة بحماية تشكل انتهاكما خطييرا للرار مجلس المدنيين عبل الاراشي السورية التي الامن المذكور وهي من شم قرارات لاغية يحتلها الكيان الصهيوني وطالبت وباطلة ونيست نها شرعية اطلاقا الكيان الصبيوني بالامتثال لقرارات

شاوى معودية لبعض ونبود الثبية الاسلاميية عملن / واع : كشفت صحيفة اردنية النقاب عن أيهم النظام السعودي بدقع مبلغ (١٤٥) مليون دولار رشاوي لبعض الوفود التي شاركت و القمة الاسلامياً رسم المدور ودر رسوى بيس الوجود التي سارها في العمد الاستحياء التي المدول) عن مسؤول المها المي الدول) عن مسؤول عربي كبير شارك في اعمل القمة وطلب عدم ذكر السعة أن السعودية دفعت مبلغ (•) مليون دولار أن المؤب مقابل علد القمة على ترضه بسبب تدهور صمحة الملك فيد اللي المبيد المهاد التي المبيدة المستحد الاحتمال البروثوكولات . واوضحت أن التظام السعودي تجالل علم القمة الاستحداد المستحدة المستحددة على التعالم السعودي المبيد المدارد المتعالم المستحددة على التعالم السعودي المبارك المدارد المبارك المستحددة المستحددة المستحددة على المستحددة على السعودية على التعالم المبارك المستحددة على المستحددة المستحددة على المستحددة المستحددة المستحددة المستحددة على المستحددة ال علد اللَّمة الإسلامية في السعودية لأن انتقادها في السعودية كان سيسلط الإضواء على الطَّلاقات داخل الإسرة الحاكمة فيما يتعلق بولاية العهد وسيوفر فرصنا على المحالة المساود الماسية المساودية المسلم المسلمية ال الان تلالة مواقع رئيسة في الخريطة السعودية الداخلية [

أسقاط طَأْنُرة أمريكية في كوريا الشمالي الرئيس المجاهد صدام حسين وصمود شعبهم وهو يعاني ووصفت (مايرز) من مسلس المجاهد صدام حسين وصمود شعبهم وهو يعاني ووصفت (مايرز) استمارا المحسل القائم المقدوق عليه . وقبل الطبيب نفسها في حديث نقلته سعد سليم درويش المقيم في المائيا من المائيا المقيدة وهو يقود التفريونيية بانها الرئيس صدام حسين (حفظه انه) وجهديته وهو يقود (مؤتمنية المحسرار المعانية المحمدين ومواجهة الاعداء تشير دهشة المسرار العالم . واضاف ان العالم اليوم يواجه استحان الانتمام المنترين ومواجهة الحداء المحمدان الانتمام المعانية المحمدان الانتمام المحمدان المحمدان الانتمام المحمدان المحمدان الانتمام المحمدان المحمدان الانتمام المحمدان المحمدان المحمدان الانتمام المحمدان الانتمام المحمدان المحمدان المحمدان الانتمام المحمدان الانتمام المحمدان المحمدا بيونغ يانغ/انصات الجمهورية . هليكوبئر عدوة قد اسقطت عندما

اعلن راديــو كـوريــا الشمـاليــة ان حلقت في اعماق المجال الجوي لكوريا الشمالية . واعلن المتحدث ايضا السؤولين يستبوبون طيارين المريكيين وكانت تقاريم كوريسا أن الجيش الامريكي يجري اتصالات الشمالية الاولى قد ذكرت إن طاشرة مع كوريا الشمالية حول الحادث 🛘

البغال) وسيلة الامم المتحدة لنقبل الإمدادات في السوسنة

اً براين/انصات الجمهورية : اعلن الانتلاف الحاكم في المانيا تاميده "رسال قوات المانية للاشتراك ل تغطية أبة عملية لانسماب قوات الامم المتحدة من البوسنة واوضح مجلس الوزراء الالماني انه يؤيد ذلك من حيث الميدا وانه سيبحث هذه السالة في الاسبوع المقبل .. من جهة اخرى قال مسؤولو الامم المتحدة في سراييفو المستعبون بالاسته و الميام معامة .. حكومات المسالة والمستعبون بالاسته و المستعبون الم (البغال) لفال المعدات والإمدادات داخل وحول منطقة غورالدا البوسنية : نا

تتسة المنشور صا وتأتى زيارة الدكتور رياف القيس ال فرنسا في اطار التنسيق بين العراق وفرنسا الذي بدا منذ حزيران ٩٩٣ من الدار البيضاء حيث كان ضمن الوفد المراقي الى مؤتمر القمة الإسلامية السابع []

الى رحمة الله

نورية هاشم عبلس زوجة الماج خليل

ابراهيم ادهم ووالدة كل من الرحومين

المقسلم الركن بساسم وليث والسيسا

عبدالوهب مدير اعدادية الصناعة

المسائية وأخت كل من السيدين عدنان

وهادي . وسنقام الفائحة عل روحها

الطاهرة ل جامع عمر القاروق (

السارع السطين ابتداء من يسوم

١٩٩١/١٢/١٧ ولدة فلافية ايلم من

الساعة 1 _ ٧ مساء . انا لله وانا اليه

قرار اجارة تاسيس شركة

هسين وهائم عل حسن وعبدالجبار

كسافلم تعيبي وستسار رؤوف احمد

العراقيو الجنسية المقيمون في بخداد

طلباً لتاميس شركة باسم شركة : _

الأوراق اشالية المعدودة راسمالها

(ــ /٠٠٠ مُعسون الف دينار .

الوضاء للتوسط في بيسع وطسراء

أدم البنا / السادة سلمان عبدالله

راجعون .

وزارة التمارة

القسم الوطنية

مسجل إلدائرة الشركات

الداريخ ١٩٩٤/١٢/١٤

انتقلت ال رحمة ان تعال الحاجة

وذلك ﴿ اطار العمل المسترك المطلوب ﴿ مجلس الأمن بهدف رقع الحصار عن العراق وكان وكيل وزارة الخارجية قد وصل الى العاصمة الغرنسية يوم الخميس الماضي قادما

المحمدة ودهر السيد درويس أن مايمدمه المعدرون السيشة أن الإيسام المعدوم الإيسام السيشة أن الإيسام أن المعدوم المواقي المواقية المعالم أن المواقية المعالم المعالم المواقية المعالم المواقية المعالم ا

على الساهية الدولية و في مجلس الامن أ.. ميؤكدا انبه لمس تفهم وتعاطف الوفيود المشاركة في المؤتمر لما يعانيه الشعب العراقي من ظلم جراء المواقف العدائية التي

تتخذها اميرها وعملاؤها وعبيدها المرتبطون بها ضده . وعبر السيد نائب رئيس الجمهورية عن تقديس العالي للجهد المتعبس الذي بدله الملك الحسن اللباني والسؤولون في الغرب الشقيق ودعمهم لواقف العراق ومطالبتهم برقع المصار 🛘

واللسارت الشبكسة الى انسه رغيم

ساف يعبود

تنسة المنظمور ص١ الامن الدولي

الر القروض على العراق ... كما

البوسنة الإمر الذي واجه مصارضة تساكيدات الإدارة الإمبريكية عبل ان ميسرة من روسيها الذي عمل اشره التفاهم مايزال موجودا بين الدولتين اندلعت المعارك مجددا ل البوسشة فان الامور تبدو ليست جيدة بينهما والهرسك . كما ظهر انقسنام ثالث ل مؤتمر أمسة الامن والتعاون الاوربي الشبكة أن الغام انعقاد المؤتمر يدل الذي عقد بداية الشهر الحالي عندسا على عجز مضطمة الامم المتصدة بعد السهم الرئسيس الرومي (يسوريس مرور غمسين عاما عبل انبلاقهما على يلتسين) الولايات المتحدة بمجاولة توخيد ارائها ومولفها والعمل الجدي التوسيع ﴿ أوربا الشرقيـة ﴿ الوقَّتِ على الساحة الدولية وهو دليل قاط عل مضاضة وغشل فكرة النظام العالمي الذي أصرت فيه امريكا على اللغي ق خططها في أوربا الإمر الذي دعا وزير الجديد الذي فرضته الولايات المتحدة الضارجينة الروسي ال الامتضاع عن على النظمة العالية لتحقق اهدافها

توقيع الانفائية .. نغوط المبعوريين تلامج كلنتون

تتبية النشيور من (وليم في ضوء تنايد العراق لجميع الالتزامات روث) وسيتاتور بنسلة انيا ﴿ وليم المطلوبة منه بموجب القرار (١٨٧) .. طينفر) هيث طلبا باغتتام الفرهنة من اجل القيام باصلاحات جريشة . لكن كليشفر عذر الرئيس الامريكي من السير السارك السيد وريس الخارجينة في موتمر

وزراء خارجية منظمة اللؤلير الاشالامي واشتارت اللبنكية ان العصيل الذي عقد في الدار البيضاء في الذات عثم الاتماديين عبروا من خيبة املهم من الرئيس الإسريكي (بيل كلنسون) ميث سيقلمون وقلائقهم بحمد ان اعطاهم كلنكون وعودا كلأبه ومزمقة بانهم سيحصلون عل مستقبل افضل وتولد لديهم اليآس بعد ان لوح بيديه مفسرا ألى أته المظلا لوطائلهم

شكرعلى تعرية

تشعر عائلة ال الضريباوي كبانة السمادة المنبعيين والذين تسدموا التعاري بوفاة الرعوم جفقر حسين عبود مرمون القريبيوي ، وان لا . بريهم الله أي مكروم . الاعلرة ا ربعب ١٥ ١٤ هـ - ١٨ كالون الاول ١٩٩٤م

for vir, is, lingualities, 1994

制造、特

مصبب ال شريدة انتظر ال رهمة الله تعبال الاستان ایاد عبدالجبار علمی شریده شلیق کل مِنْ كَامِلُ وقيسَ وموفق ووالد عل من عمار وانعار . وستقيام القائصة على روحه الطاهرة في جامع القزازة/شارع

الربيع/المساط ريونة ابتداء من يوم ١٩٩٤/١٣/١٧ ولدة دادية ايام من الساعة الخابسة هلى الثامية مساء انا لله وانا اليه راجعون . ٢٢٧٣٦

عبد على الكنمي عبل البرحندث مؤسف . والبيت الذائمة على روحه الطاهرة ل داره الواقفة ف مصافعة ديال ناهية هان بني سعد/ارية سكرانات ابتداء من ١٩٩٤/١٢/١٤ وبلدة منبعة ايسام . أنا لله وانسا اليه راجعون .

كما بحث السبل الكفيلة بتعزيز الجهود الالة ايام من الساعة ١٣٠ - ٧/٣٠ المستركة للاسراع بوضع نهاية للحصال مساء أنا لله وأنا أليه الى رحمة الله انقلت ال رحمة الد تعالى المرحومة سعاد الحاج رقبيد عل الطويل بتاريخ ١٩٩٤/١٢/١٤ الشيقة كل من المعامر من الشير الحالي تنهيدا عرائم عنه الدول ١٧/١٤/١٩١١ البليلة كل من المعام الاسلامية ا

الى رجمة الله

انتقل الى رحمة الله تعبال الحاج

هميد الحاج حمود وهو اخ عل من

هديب والرحوم عواد وموجد ومجيد

ومحمد المساج حمبود . واقبعت

الفاتحة عل روحه الطاهـرة في لضاء

الشامية أبتداء من يبوم الجمعية

المسادف ١٦ الجاري ولندة فبلاشة

ايام . انا لله وانا اليه راجعون ١٣٣٦٥

اغلقل ال رحمة ات تعالى المرحبوم

الحباج تنوري سعيند التكتريثي عم

السيد فاروق عبدالستار ووالدكل من

طلال والسيد مثل والعقيد المتقاعد

العقيد المتقاعد نضل والرائد المتقاعد

مثال والمهندس عادل والملدم باسل ..

وسلقام الغاتجة على روحه الطاهرة في

مامع الصاح عباس العادل شازع

الكندي في الحارثية وابتداء من يـوم.

الى رحمة الله

الطويل. ووزعت مصاريف الفاتحا على روحها الطاهرة للجهات الخدرية تفيدها أشافسيح جناته ي ووووث الى رخمة الله

وُاستشادا لاعضام اللدة (١٩) من قانون الشركات رقم ٢٦ نستة ١٩٨٢ العندل الروة الموافقة على تاسيس الشركة بعد أنَّ تم أيداع تسمَّـة من بهالغ الإس والجزن تنبعي عشائر الكادمة الغاور له دهام شبيب فهيد غلاها لذينا عل أن ينشر هذا القرار وققا لاحكام المادة (٢١) من القانون أعلام . كتب بيغداد في البوم الحادي عشر من شهـروجب لسنـــــ ١٤١٥ . الموافق لليوم الرابيع عشر من شهر كانون الاول لسنة ١٩٩٤ م .

معروف ابراهيم غليل مسجل الشركات

مالباع بالمزايدة العلندة أجهزة ومعدات وكعسا مبينة ابناه خلف الشرية العامة للسيسارات (جرف بالشاركة الحضور يبوم الاربسطاء المصادف ٢١/١٢/١٩ ق تصنام الساعة العاشرة صباحا

ولجام نقطة ويتممل من ترسسو عليه المزايدة احسور الدلالية

٩ -جهاز لحيم ايكون ١٠ ـ جيهان فنعمر

١١ ـ جك رابع كبير ١٢ ـ جهاز شيحن غاز

1777

١ - جهاز تنعيم كور كبير ووسط ٧ - جهساز تعسديسل

والإعلان

أسم المادة

الاف جندي من مشاة البحرية واربع سفن وعبددأمن الطاشرات المسملة بالإسلحة الثقيلة . وقال رئيس بعثة الامم المتحدة (الصومال (جون دويج) أن الصومال على حافة اندلاع تضاءفا بسبب امكناتها المدين حرب اهلية اخرى بسبب الانتخابات والظروف العربية والعائبة غير الخاصة بتسلم السلطة هناك . وكانت لوائدة التي لازمت فيها المست الولايات المتحدة قد سحيت في شهر طراف عديدة 🗆 اذار للنصرم قواتها من الصومال بشكل تام بعد صدامات مع القوات الصومالية ومقتل (٣٠) جنديا لم تمر تـظاهـرات في البهسرين □ المناسة/انصات الجنهورية

مجلس الامن ذات الصطة والانسماب

من الرنفعات السورية المتلة . هذا

واد صوتت الولايات المتحدة والكيان

الصهبوس فلطضد هذا القرار فرحين

واشتطن تعود الى

الصومال بحجة حديدة

🗅 مقاديشو/انصات الجمهورية

قررت الإدارة الامريكية اعادة قواتها

ألى الصومال من جديد بحجة مساعدة

القوات الدولية البالغ عددها (١٥)

ألف جندي والتي ستكمل انسحابها ف

نهاية شهر اذار المقبل وقالت اذاعة

صوت أمريكنا أن القوات الإمبريكية

التي متدخل الصومال تشميل تلاشه

امتنعت ٧٠ دولة عن التصويت 🛘

اشتبك مثات المتظاهرين مع رجال الشرطة في البصرين ، ذكرت ذلك 🗖 اسسلام ايساد/واع : نڪرڻ اذاعة صوت امريكا وقالت ان الشرطة السيدة بي نظير بـوتو رئيسة البحرينية استضدمت الغاز المسيل ورزاء بساكستان ان القرار الذي للدموع لتغريق المنظاهرين في بلدة الخذته منظمة المؤتمر الإسلامي (سنسرة) واقسافت الإذاعية أنيه تم ضلال قمة الدار البيضياء بشان اعتقبال العبديد من المساركين في كشمير البت ان كشمير لم تعد النظاهرة الذين بسطلبون ساعدة قَمْسِة محلية أو لنسائية . ونظت البريان المنحل والاقراج عن احد رجال وكالة برس تـرست الهنديـة عن الدين في غضون ذلك وقعت اشتباعات السيدة بوتو قولها لدى عودتها اغىرى (بلدة (سيابس) شمىال ألى بلادها للدمة من المقرب هذه ضربى للبحرين هيث ذكرت الإنساء اول مرة (التاريخ بجلس ليها الواردة من هنسك ان السيسارات المحترقة انتشرت على الطريق الرئيس دين المنامة ويوديا .. هذا ولم يصدر أي تعليق من الحكومة البحرينية على التظاهرات التي تشهدها البلاد لليوم الخامس على التوالي 🛘

مثلو شعب كشمير معها (الدار لبيضاء حيث قرروا عدم قبول الانتضابات (كشمع وطالبوا صراحة بقبول الحق الذي تعهدت به الامم المتحدة لاجراء استفتاء عام للحديد مصير شعب كشمير من جهة اخرى نقلت الوكالة عن ميروازا عمر غاروق زعيم مؤتسر حزب هريات الباكستاني قوله ان عمساء شعب كشيمسر من كبلا لجسانيسين يجب ان تتساح لهم لغرصة للاجتماع ن بلد معابد لاتخاذ قرار مشترك حول مستقبل

واذا اليه راجعون .

الى رحمة الله الى يحمة الله انتقل ال رحمة الله عن السخوخة انتكل الى رحمة أنه الجميد المتقاعد شكر مدهة السعبود شقيق العميد منبحس ووالد المنشدس مصمبود والمهندس مدهسة . وسنقام الفاتحة وسنقام الفاتحة على روحه الطاهرة في على دوحه الطاهرة في جامع ١٤ رمضان داره الواقعة في شاهية الحسينية ابتسداء من يسوم السبت المسادف منطقة الراشدية قرب مركز الشرطة

صالحة الشيخ محسن عجيل الرميج رئيس عشيسرة الحميد ل البادية ١٩٩٤/١٧/١٧ من الساعة الرابعة واعتنبارا من ينوم السبت حتى الساعة الثامنة مساء . أنا لله ١٩٩٤/١٧/١٧ ولدة دلالة أيام . انا شوانا اليه راجعون 🗆 (١٣٣٣٩)

هذا الصباح والنبها كله أمل بأن تجد

٤ – دريـل عبامبودي ، ۔بریس هیدرولیکی

٦ ـ ملكة حراحة ٧ ـ اجهزة لحام ولدن

٨ - كميريسر هواء

Sunday, 18, December, 1994

- ONA! إ النبئة تساجيج الصائسون الضامن بمعنهمة التواسسات للوسيلية الكسلام فالمساوع الراهيد - السلك بسائسزايدة العلنية ، فعل الراغيين الإشتراك

7747

﴿ هَاهُ لَلْوَائِدِةُ الْمَعْمُورِ إِلَّى مِثَانِيَّةً السعسيد ليسوم ٢ سار - 1990 مستمنعين معهم التسامونسات القُلُونية

الخصفوص في مليل نشيرك جريدة المستثبل في عددها الصدر ﴿ الْحَامِسِ عَشَى مِنْ هَذَا السَّهُرِ انْ كل مبررات استعرار الحصار لد رالت وسقطت كل العجج اللي كسأن يتسذرع بهسا اصعسابها واضاف ان مواقف تونس شجاعة ومسؤولة لكن قيمتهما تسزأه

يأسوارها بالتعلط عندها فقط يحرف لنظون منته بان سوما لضر قد الدخل بالدامها الصنفيرة المتورمة بتبطية من كل ما يدور حولها تحاول ان تصبك بيد أمها لذلا تكوه وسط مُبِيعِ الكِهارِ وعسرامُهم ، وأمهــا (الغاوية) النحيفة جدا تحاول أن دُرِيعِ الْأَخْرِينِ مِنْ طَرِيقُهَا . طَفُلُهَا المنفع على كتفهما و ﴿ إِخْـلاص ﴾ خلفها ، تتلفت شحث عنها فتجدها

التول المق

بسم الله الرحمن الرهيم

أوعبد الله المشاقية

والمنافقات والكفار نارجهنم

خـالدین فیهـا هی حسبها

ولعنهم الله ولهم عبذاب

عندما تصاول اشعبة الشعس أن

تغدرق نوافيذ المستشفى السعييك

وتجدأ الأوراق الصغير المحيطة

التوبة(٦٨)

واللهُ ملسرة في مكانها ، تعمرخ يوجهها (إخلاص .. إسرعي) ولكنها لالسرع لا بسلطيع جسدها النحيف اللبورم أن يتمسرك مثلمها بتحسرك الأخرون ووجهها المبقع بدوائر بيض وتنك علامات فقر الدم الإ انتها أكثر فقرأ (ردمها من اصيبت بمرض فقر دم بحر الإبيض المتوسط (الثلاسيميا) أنه شبينه بمحساعي الدمساء فكلمنا مسر

اسبوع أو أكثر إهتاجت إخلاص الى انبته أخرى من الدم ... ـ تممل امها ال زاويــة من زوايــا السنشفى ، هــادثــة بعض الشيء وبعيدة عن اعن المرشى الأخبرين نأخذ إبنها ل حضنها لترضعه رضعة العبياح . لا يجد الطقل ما يكفيه من غذاه ، يصرح بباعل صبوته الا ان صوته المتعب لا يسمعه احد . تحاول أمه أن ترغمه على الرضياعة ولكن ﴿ قرارة نفسها لم تكن قنادرة عبل ان تعنحه غيرتلله القطرات الصغر فتشعر وكاتما إغماءة يسبطة تاخذها من كل ما حولها ، تغتج عينيها لتجد إخلاص ثرنو اليها فزعة . لا تتبادلان الحديث

يترك لهم اي شعان نسعبها من يدها ثم تتجهان معا نحو 🗖 👸 مو قف الحاقلة حيث تنتظر دقائق الطابق الثساني حيث يحسين مسوعت طويلة ولا مقر من ذلك فالأموال التي (فَنحُ) الدِم لَهَا ! ... يجمعها التاس لها بالكاد تكفيها لس

🛭 عندما خرجت منذ الصبياح الباكس مع طلبها وتبركت الاثنين الأغبرين يرقلة صلحية الدار التى استساجرت منها غرقة بـ (٥١٠) دينار . لم تكن تعرف من ابن ستجد الثبلة الده هذه الرة لاينتها فقد استنفدت كل الطرق والوسائل ولجات الى الجامعات حيث نجد عادة من يعطف عليها من الطلبة ومعطتها الأغيرة كانت في كلية الطب حيث تبرح لها الطلبة بالدم ما يكطيها للمصول على الدم لدة سنة كاملة من عصرف الدم ، وملاا محد ذلك ستنتهى السنة عدا قريب ، ورغم ذلك خرجت

اشارة من منطقة البياع في بعداد / الكرخ لقينا اكثر من رسالة تضمنت اشارة ل مصانأة مواطني المنطقة الذين يستخيبون عافلات المنساة العامة لنقل الركباب عبل الشطاذي الرقم (10) التي تعبل بين المنطقة وسلمة الطلائم من قلة عند هذه الحاف لات وتباعد عدد وصولها اليهم لا سيما و أعات المساح التي تسيق موعد بدء الدواء الرسمي على وجه التصديد كما لممنت - الرسائل - دعوة ال للشاة المعتمنة للنظر في زيادة مد لفند لتغفيف المعاناة من قلتها .

هاسية توح مين فريم مع طحقاتها

البلغ المتماق ببذلك والبالغ المبير العام (_/ ٠٠٠٠٠) عُسَمِالُـة الك وغمسالة ديشار وعثد عندم YEYL

لاخلاص لأخلاص تصوير / سعد الزبيدي 🗃 هدى مالك شبيب من يمد لها يده ا تعبت جدا حتى من

مطاقمة السكن .. محاملة سطينة حدا

تدم المواطن مناغش جبر محمد مصاطة لانجاز بعاللة

ستن ألى مديرية مكتب المعلومات السركزي النسابع لوزارة

الداغلية منذ شهر كاتون الاول ١٩٩٣ . ولم تنجز معاطته

هتك مواطنون لخرون يراجعون مكتب للعلومات منذ

ما يقارب المنتة دون جنوى .. وقد سمعت من بعضهم ان

معاملاتهم شناعت .. فأين الصرص على انهياز معاسلات المواطنين ؟ وهل ان انجاز بطاقة سكن يجب ان يستفرق ما

خليف الانسواب ..

لحه الآن رقم مرور (۱۱) شهرا طبيها .. وهو يقول : ..

نظرات الناس وعطفهم عليها ، نقرت بن كلماتهم وأسللتهم .. نعم ، عند باب الردهة باتى الأنين خافتا اخلاص يتيمة فقدت أياها ، الشأب تقطم بين هنيهة واخرى ... ، كلهم الذي مسرض فجساة وتسوك الأطفسال اطفال ملئك ، تجاول امها تهدئتها إسمعي كيف هم يكركرون ، إخلاص برقبة ﴾ امهم التى لم يتجاوز عمرها الخامسة والثلاثين عاما .. هكذا إذن تعبرف جيدا كيف تضرق بين الأنبين والكركرة ١١ ، إنهم اصدقلاها تربطهم ترکهم بدون ماوی ولا شمان ، کـان يعمل في احد المصامل الأهلية ولم عبلامة واحسدة وجبوههم الصقبر العطلى الى الدم والحياة ويل وسبط

ايديهم بين الزئند والساعد (تقام) وخزة زرقاء إنها العلامة الفارقة الذر بدخل منها نفح الروح ال جسسده

رمقها ورمق اطغالها ونشراء الأدويسة الصغير ؛ . قبل أن تصل إخلاص ال الطبيبة ، ولجور المواصيلات وهي تبحث عن البارجة علمات انت تربير تعراين فلوس مني و ومن العدت العبوطس الله ... الذن احملامي دافيا تي معكوسة

يّ هي اكد (٧ نيسان / البلدينات) وهنمن رقمة لا للجاوز عساهتها الثلاثية كيلومترات تبوجد ثبلاث عفرة مدرسة ين روضة للاطفل وابتدائية وماوسطة واعدادية تَمْمَ الِالَّا مِنْ البِتَائِنَا وَبِنَاتِنَا الْطَلْبَةِ وَالْطَالْبَاتِ مِنْ مَضَّتُكُ ار يكتظون بينها وبين مساعلهم في الحي الملكور موميا ، وسلامتهم من حوانث المرور المؤلمة والمؤسفة مسالة على جانب كبير من الأهمية الخاصة والعامة ، ولكن هـ (د السَّلَامَةُ _ عَلَى مَا يَبِينِ _ لَمِ تَحَادُ يَنْصَيِيهَا مِنْ أَهَلَمَامُ لَلْجِهَاتُ الْمُلْصَةُ اللَّي تَرَكَتُ الْتَقَاطُعُ الْوَجُودِ فِي نَهَايَةُ دور العمل والمجاور لاعدادية عطشة دون إنسارات ضوليا مرورية تسيطر على حركة الرور والمبور من هذا التقاطع مما يعرض سلامة المارين والعابرين للخطر الذي ادى ألى وقو م الكلم من الحوالث المرورية 1. فهل لهذه الجهات ان تتدارل ذلك بللبسارة الى نصب هذه الانسارات

بقنظر لعدم بيع الحاسبة الدرجة اوصالها ادنىاه باعبلاناتنيا السابقة لذا تقرر اعادة الإعلان عن بيعها مجددا غعل الراغسين في الشراء الحمنور الى مركز هذه الهيئة الكائنة في حي المامرية/٧ ثيسان الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٢/١٨/١٩٩٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية البلغة ٧٠٪ من اصل قيمة الشراء علمًا إن المُستري يتحمل أجور نشر الأعلان وعلى أن ترفيع المادة المباعة خلال اسبوع ابتداء من تساريخ المسادقة على البيع ويعكسه يتحمل فوالد تأخيرية قدرها مائة دينار عن كل يوم تأخير

التاريخ/١٧/٤/١٩٩٤ الل/ الدين/ وليد خالد اسماعيل عيد السلام _مجهول معل الأقامة _ تقرز تبليقك يواحطة المحمف الملية لغرض المضور ف ديوان

هو اقيت الميلاة

طلبات إعدادية بقداد للبنات القبروق: ٧,١ الظهر: ٢,٦١ المعنى: ٢٠٤٧

ن النصور يشكن من تمسرفات بعض الشبساب الذبن يتجمعون كالدبابع) حول الدرسة عندما يحين موهد عودتهن ليپوتهن مع سماع مختلف الكلمات المضطفة للميآء والنابية ، وكلهن امل أن تجند الجهنة العنينة بتوزارة الداخلية حلا لشكلتهن هذه .

شؤون الناس

واساليين

اللقرب : ١,٥ المثناء : ۲۷ ، ١ غَجِر الإللين :

بست تستحق واحد حد يحرم مل والله في والله المنظمة بما بل : *) إن تمن المدلاء القرة ا مو (الا لم ينفع المنظم السناجر السط الإيجار رام مرور سيحة . فيام عل استحقالك . و نظر اللؤجر له جد القضائية بواسطة الكاتب العدل يوجوب مقعه . فيام عل استحقالك . و نظر اللؤجر له جدد القضائية بواسطة الكاتب العدل يوجوب مقعه فائل ثمانية ليام من تاريخ تبليغه بالانذار واكون مصاريف الانذار والابداع ((هذه الحقة تبطؤ قدماها .. تكناد لا تحملانها سس سبيد بيم س سريح بيست بددهدر واحرن مصدريف الاندار والايداع في هذه المطاة " على المطاهر ولا بستايد المطاهر من هذه المعاية الا مراين في السنة الواحدة يجوز المؤجر بعدها أن يطلب التغلية لذا لم يدفع السناجر القسط المطمق خال خدسة على يهما من تاريخ استمالاته) هذا هو نص اللكة ١٧ الطرة ١ من القانون ترى ليس هنك ما تسال المرضية ، ما ينك ؟ الم تأكيل بالأمس ؟ هل تعقبت ؟ تجيب أمها بايماءة من راسها : نعم ، أكلت يقير ال انه يجب ان يعلوي الانذار على غط واحد فقط والد وربت عبارة فسط الإيجار تسالها المرضة مداعية : ماذا أكلت ا السلمق اي أن قسط ايجثر فيكون من بغب أول أن يعطى الحق للعؤجر بالتقلية ﴿ هَاتُهُ تـرد عليها إخـلاص بسرعـة قبل أن تحاول أمها إسكاتها : حَبِرْأُولْمايا . لا لا ، بل اكلت تمرا وخبرًا ، ولما ترى ") لذه كان الجاء للمكت الوقرة في هذا الوضوع نابعاً من أن على اللهجر أن يطالبُ بالأجرة عند استطاق الاسطوابيس من هقه فن يؤهّر الطالبة . أذا كان هذا هو الداغج الوجوه صامتة تطرق برأسها ويندها الرَّعِيْنَةُ فِي فِيهِا ، تَأْخُذُهَا الْمُرضَةُ فِي حضنها ثم تعدمها بهان تعبطيها

يرتقالة ، بعيد أن تأخذ كفايتها من ان يدغم الاقساط بدواعيدها اللانونية ول هلة عدم تعلم المؤجر للانساط عليه أن يودعها الدم ، تـذهب إهـلاص بصحبـة المرضة ... وبينما هي هناك ، تدخّل امها على الطبيب" ، بسرعة تـرمى مِجسدها على الكرسي ، لا تقوى عل الوقوف ، رجالاها لا تحمالتها ، تسالها الطبيبة ما بيك ٢ هل فيطرت

اليوم تجييها : ليس المهم أن المطر

ثم تعاود سؤالها : ماذا ستفعل

قلت .. مثل اخيها ١٠ تشمر بان

فرائمتها ترتعد تقول لها الطبيب

ستسوء صحة ايئتك ، طعامها غم

مضدٍّ لها والدم تجندين صعوبــــّ ﴿

المصنول علينه ، والمشنوار طويـل

امامك ، انت تعرفين بانك طوال حياتها

لم تتركها الطبيبة شاردة تفكر

بابنها ١٢٠ عاما - الذي توفي

ينفس مسرفي اختنه . ذلك الصبياح

المشؤوم الذي خرجت فيسه كالعبادة

تبحث عن متبرعين لابنها . توق مـو

وبقيت هي يسائسية تعسرف نهاسية

ابئتها ، حيث لا خلاص لأخلاص ا.

🗅 تأتى المرفئة مسرعية تسحب من

يديها تحو السريس ، تنام الصلاص

ينصف غلوة ، هل تخشي قدرها ، لم

ترتعش أبدأ سل إرتعشت الحياة عن

حـولها عنـد أن ولدت في حضن بارد

من قالت (الهالف لجارتها

رغم انتي لصرات سه ، وخبرج

تتغلبون مبع ابنياء جنسكم عثلى

🗷 السيدة (١) - إنا ابري الله

النباح يخيف

مديرية تنفيذ الظوجة

1498/V19/JAP1

مدسية تنابذ اللوجة ودلعا

الحق و الباطل ٢

من عينة زوجي ..

غاضبا دون إفطار إلا انتي حفظ

تصفر به ربح الوت اا

🗖 ولعن انه الحصار 🗖

له إلطاره (الثلاجة ..

ستبحثين لها عن الدم

تجييها باستغراب شديد : ماذا

هل سنتركين إخلاص تعوت كاخيها

ليقطر اطفال أولا ...

موضوع ممين و إذا به يقلها بقتهاه جديد وهذا ما يسبب في رد دعواه . •) إننا نقول أن الاجتهاد في القضاء وارد من النامية القانونية و لله يساعد في تعاور القانون والقضاء ولكن يجب أن يكون خارجاعن مورد النص وهنك قاعدة ظهية تلول لأ اجتهاد في مورد النمن . وأن النص القاتوني في هذا الموضوع وأضبح ولا ليس فيه . ب) أن قانون الايجار يجب أن يكون منصطا ويوفق بين المؤجر والمنافهر وليس أن يكون دائماً مع المنتاجر لكونه ضعيفاً في رأي أن الضعيف أصبح اليوم هو المؤجر لأنه لا بستطيع أن يطلب التخلية ولا يستطيع أن يطلب زيدة بدل الايجار أصبح البدل لا قيمة له ال ذلك وان محكمة استثناف بغداد بصفتها التمييزية تحطى حماية اضغية للمستاجر يهي المؤجر السكين بدون حماية وهو فيضا مواطن ويحتاج الى من يحميه . هذا يمثل لينا ونرجو من رجال القانون والقضاء إبداء لراثهم حول هذا الموضوع لأنه مهم جدا ل مياة الواطنين ونحن بانتظار أرائكم -

مشياورك القانوني

هم دفع الاجرة المنصوص عليه في المادة ١٧ الفقرة ١ مَنْ قَنُونَ الايجارُ المَنْكُ والمَرَامُ ١٧

استة ١٩٧٩ ومو لا يحق للمؤجر أن يطب التفلية الا أذا وجه انذار السنتاجر يطلبه

بقسط مسلحق واعد فقة بقرفم من وجود هدة فلساط مستملة هذا هو التهناه محكمة

؟) لن هذا الاتجاه غير سليم من التلمية القانونية وأيس هناك مند قانوثي له ولا يهجه

نئي الول ان المطاهر طيه واجب التوني هو دفح الاجرة وعدم تأخيرها فان الواجب عليه

٤) لقد استقر القضاء في هذا الموضوع على خلاف ما الجوت به محكمة استقناف بغداد سفتها التمييزية مؤخرا وأن عدم استقرار القضاء بالراباته يخلق إرباعا وهذا يواد خلطا

لِ القرارات لأن الواطن الذي سبق له وأن اللم دعواء معلمه: على استقرار القضاه في

 (مقباور)، القنوني) بانتظار أسثلة القراء واستفساراتهم القانونية. 🗷 اعداد : المحامي قيس حجازي

تعليباً على (الاشارة) التي كتيها الزميل غالب زنجيل في (شؤون لنفس) يوم الثلاثاء المُفي وتحت عنوان (تكامل أم ماذا) ورد الرد ان وزارتنا بدات الدحقيق ف الموضوع المذكور اتفا المنشور اعلاه مال ورود الملومات الينا قبل نشره بثلاثة ايام وقد ثمت معاقبة ديري القطاعات الصحية الذين اجتهدوا في المدالة وتم

تبيههم بصدم تكرارهما مستقبلا ودون الرجبوع ال الجهة العليما

و الطرف الثبالث : النبا نحب

الطفيام المساهن ، والزوجسة

الهبادلية ولا تسحب النبار ولا

🕿 السيدة (١): من تبخير

يو الطرف الثاث : لو كأن زوجك

تر استطعم طعامك ، لما فتح عيثه

👑 السيدة (۲) : هل الث مديّر

💥 الطرقة الثالث : ومقتصد جتى

بالكلام .. ولولاها لقلحت عليكن

على تدر دانية

قِ ۚ الوزارة .. وسوف تقم اهادة البالغ الى اعبماب المحال والمطاعم الذين استوابيت منهم هذه المبالغ وفقا للوصولات الرسمية التي

الرجسال تنحبنون الإكسل خسارج ■ السيدة (١) : ومنا يتبنع

🛭 خىمكت جىارتها : الغيداء المعد يقتل (البكاريا) .. 🗷 طرف ثبالث دخيل في الهياتف عبرقما : اغلقي الهياليف (يساب طرائه) .. تسجمان من أزواجكن مادة للتثدر ■ المبيدة (١) : هل أوقعت بك رُوجِتِكُ نَفُسُ الْقُلْبِ ؟ . 📰 المارف الثالث : لو فعلتها فلن ياويها سكف وإياي .. 🛎 السينة (٢) : مناجبا

تأريخ النشر ـ

بذوام او تصف دوام الاتصال بهالف

(٧١٩٦٤٧١) من الساعة المادية

عفترة الى الواحدة بعد الظهر .

📽 الطرف اللكث : وتكثى لا إهب

غيكوبيان وصطناطا الماشلال استبوغ واحدمن لولياء أمورا لاطفال بمضمهم رافنون ن مستشمَّى إين البلدي والاغران أطفال في روضة الكرامة في هي المتنيئ هيث تغير على الروضة كلاب إلخنت من (الكراج) القريب من وحدة المذهبور ملها لها وتنسئل الكاتب السائية إيضاً أي حدائق السنطفي ﴿ مَدِينَةُ صَدَامَ الْأَدِيرَ الرَّعِبِ رَّ نَوْسَ الْإِطْفُالُ لَذَا تُدْعَقُ الْمِهَةَ الْمُعْتَمَّةَ لَاتَخَلَا ٱلْأَجْرَاءُ الْلاَيْمِ وَلَنْدَحُ الْمُرْضَى يتابون بسلام ونترك اطفال الروضة يلعيون هلشين امتين ا

شكر على تعزية مظنورك بنوف كلوم هذه الدبرية بعجسن اموالك المنقبولة وغسير تتقنم عشيرة ألفشأهرة يبالشكر الظولة وغل الغانون وخلال مدة الجزيل الى كالله السؤولين (المزب والدولة عسكبرين ومدنين ورجبال عشرة ايام تبدأ من النكوم الذي يلي الدين الافاقيل وشيبوخ العشاكير ق المبافلات كافئة الذين شاركوننا ممساينها الاليم بسرحيسل الشيه يحاجة الىسكرتيرة مكتب هندس بحلجة ال سكرتيرة

عبدالجليل حسن محيميد رئيس فخذ البو محيميد ممن هضروا اللاسييم او مجلس الفائحة ترجو من العلي القدير ان لا يرويهم اي مكروه . اشا لله واتا اليه راجعون الشيخ قاهم كلمل دريب ا. ٢٣٣٦ الليس عقسيرة القناهرة

Sunday, 18, December, 1994

البلد يمر ل ظروف استثنائية تحتم استثمار الاطارييج في المجالات الصناعية مثلا .

عشرات رسلتل الملجستير والدكتواره تنسائش شهريسا في الجامعيات العراقية في مجالات علمية وانسانية

عسدة نقرؤها خبرا في صحفنا ولا تعرف مدى تحويل هذه البحوث الى واقع عمل حي ومثمر خاصة وان

عشب ات العصوث والدراسيات تناقيش كيل عيام

المصرائس يعسادران

🗅 بغداد/واع .. نلقى السيد الرئيس القائد صعدام حسين بـرقية من السيـد على فبدائكريم السعدون محافظ النجف لناسبة الاحتطال بذكرى ميلاد بطل العسروبة والاسلام الاملم على عليه السلام جدد فيها باسم ابناء الفجف الاشرف عهد الولاء والوفاء لسيادته على القي قدما لواصلة الجهاد والبناء متى تحقيق العيور الناجز وجاه ل البرانية : ف هذا اليوم الذي تحتقل فيه محافظة النجف الإشرف بميلاد صوت العدالة الإنمنانية الإمام على بن ابي ملكب (ع) يستحضر التاريخ بقبس من النور الإبلج كل ملاهم الجراح والرماح في عصر النبوة والحق الرسالي الصراح . ويستلكر العراقيون وهم يسطرون اليوم أسفار النصر المؤزر في أم المعارك الخالدة سيف الإمل على وهو يقل المعلوف ليدرا عن العرب العاديات ويعزراية الاسلام والسلمين ﴿ رَايَةٍ الله اكبر) اللي خفات بعد الله عن السنين العجاف بيد حفيد الامام على بيدكم ايها القائد المجاهد واندم تعيدون للتاريخ عناوانيه .. والحق ميزانيه .. وللعروبية غيرفها .. وللامتلام كل الرسوخ والقرة والمتمة .

سيادة الرثيس القائد .. ونحن نحظل بذكرى مولد بمال العروبة و الاسلام الحاك سيدنا على بن أبي طالب (ع) فانما نحتال بذكرى الثبات على العليدة هد التضمية وذكرى الجهاد في سبيل الحق حد الموت وذكرى مدرسة علمت البشرية مالا تعلم من عمانى الدفاع عن الحق والعدالة وذكرى امير الكلام العربي وهو يستلهم الرسالة السعاوية في نهج البلاغة ما استقهم عن جو اهر المعاني وفرائد الكلام والإحكام . انما هو يسيدي تراث يتوالد من تراث والعراق بقيادتكم سيدي سيبقي ألوريث الشرعي الوهيد لحمل رسالة النبوة باروح معانيها والسير على هدى الاجداد العظلم ولك الذين تنكروا لبدىء السماء ومبدىء الارض الذين خانوا الرسالة والتاريخ ونظفوا عنهم عهد العروبة والاسلام الذين ليس لهم من العروبة والاسلام سوى الاسماء الخالية من مضاميتها ومسمياتها اولاته الذين بساعوا الطسرف في سوق النفاسة والعبيد فاد خسلوا وهم يستظلون ملعونين بقال العلم الامريكي ليحاربوا العراق العظيم عراق القائد المجاهد صدام حسين هامل راية الد اكبر والمقاتل بسيف عل وعروبة عل واسلام عل عليه السلام 🗅

الرئيس القنائد تلقى شكر وامتنان كامل عبداله القيسي

 بجريل الشكر
بجريل الشكر والامتنان ال الفائد الكبير والفارس العربي الشهم السيد الرئيس القائد صدام حسين هقلله الله ورعاء رمز العزة والكرامة لإيقاده المرافق الاقدم لسيادته السيد اللواء الطيار ارفد ياسين معضلا عن سيادته لحضور مجلس القالمة المقام على روح لله الذي هدانا لهذا وما كنيا لنهتدي غرهومة زوجته رويده سعيد مهدي سلتين العل القديس ان يعده بـ العس المديد لولا أن هدانا أنه .. الحمد لله على ما والنصى المفسم وأن يحفظه ويديمه ذخرا للعواقيين والعرب والشرفاء 🛘 وفتح لنا من ابواب العلم بربوبيته

بنبس المجلس الوطني استقبل كلود شيسون وسفير تايلند) يقداد /واع : استقبل السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطئي اعس

على شعب العراق برغم تادية العراق لجميع التزاماته نجاه قرارات مجلس الامن الدولي . وقال أن استمرار قرض الحصار على شعب العراق يؤكد أصرار قوى الشر والعدوان على الحاق اكبر الاذي بالعراق لاضعافه وتعطيل مسبرة تقدمه وتطوره واكد السيد شيمون وزير خارجية فرنسا الاسبق ان العراق هو عنصر أوة وتوازن في المنطقة وأن اشتعاف هذه اللوة سيؤدي ال عدم النوازن في العلم . وقال اننا تعمل من اجل أن يبقى العراق قويا مستقلا قادرا على معارسة دوره الطبيعي بين دول المنطلة . وتناول اللقاء استمراض سبل تمزيز التعاون والتنسيق بن المبلس الوطني والبيلنات الاوربية وبما يسهم في توضيح معاناة الشعب المراقي جراء المصار المفروض عليه خلافا القوانين والاعراف الدولية والإنسانية . والتقي السيد سعدي مهدي منلح رئيس الجلس الوطني امس بالسيد (كواناس اومي تالوندا) سفير تغيلند في بغداد غناسبة تسنمه مهام عمله الجديد . وتتاول اللقاء استمراض سبل تعزور التعاون مين البلدين في المجالات البرلانية 🛘

فطوراني بمسسوئ بوضة جبيرا ابراليهم جبيرا

م بغداد/واع : عبر السيد عبدالله الموراني عن تعاريه ومواسساته لوضاة فقيد الكَلَّالَةُ العربيةُ الراحل حيرا ابراهيم جبراً . وقال أن برقية بعث بها الى السيد هامد يوسف همادي وزير الثقفة والإعلام لك أراد أبه أن يتوجه الفليد في بداية هبلته من الدس ال مقداد استلهاما لدورها كمار للحضارة والعزة العربية في استعادة القدس للبريف . واختاف السيد عبداته الحوراني فبرقيله لقد امتلا قب جبرا الرائد بحب امله فامتضنه البها الكبير العراق العظيم ومنهه التقدير الذي بليق به حتى اصبح للما من اعلام النقالة العربية الذي احب القدس وبغداد واعطاهما من علله وروحه السلمله مكانتهما ودورهما الخالدان (هياة الامة . وقال ، اتقدم بهذه المناسبة لكم ولابناء القيعب العربي وخاصة في العراق وظلسطين والادباء العراقيين واسرة الفقيد بخلص مواسلتي داعيا المول القدير أن ينهم ذوي الظيد ورفاله ومعبيـه المبير

ربر ألنقل والمواصلات التقي بمدير شركة الجسر العربي للملاحة ا بغداد /واع : النقي الدكتور اهمد مرتفي احمد وزير النكل والمواهمالات امس السيد محمد الدلابيج المدير العام لشركة الجسر العربي للمائحة والوفد المرافق له . يتم غلال اللقاء الذي حضره وعيل الوزارة وعدد من السؤولين فيها بحث تشاطلت القبركة للعام المالي والخطط الرسومة نلعام المقبل : ويذكر أنَّ القبركة أمست عام ١٩٨٦ ومقرها العامسة الاردنية عمان تضم في عضويتها تطري الاردن ومصر اضافة ى العراق تتوى عمليات نقل المسافرين والسيارات عبر خليج العقبة سي ميناني العلبة الاردس وتوييع المصري تأ

« المكمة الكردية » الاقتصاديون يناقشون دور ني نمادي الجمهورية المسارف الاستثماريسة 🛘 بغيداء/ عؤيب عيدالقنادر : يعاد

ندي الجمهورية حلقة القللبية حول 🛘 بغداد/معدي السبع : يضافان علي (المحمة العربية) ليؤلف الدعثور بدرخشن السندي وذلك ن الساغة الخابسة والنصف من مسا Trace (1491/17/44) 6 5125 كأمر اللقالة والغنون ببلب المصطلم ويشبرك ل الطلقة التن يقدم لها التكليور حسن الجناف عبيد عن البلطين من بينهم : النكتور معدد مصروس الدرس ، سالم الألومي ، عبدالحبيد الرشودي وجميد مجيس المنوث وتسائي هذه الملقية ق اطال

المتصليون وماليون مختصدون دور

فعناينات النبدي بوسميه لمنام D 1992

المسارف الاستثمارية في تتقييط الاقتصاد العراقي وذلك خلال الندوة

العلبيبة التي ستعقيدهما جمعيسة الاقتصاديين المراقيين في الراسع والعشيرين من الشهر المسأل ، وقال السيسد هشسلم هسن تسوليق رئيس الجمعينة انه تم اعداد ورقبة عيل تخصمت للندوة عن اسهاسات المطرف الإستثماريسة ق دعم جركلة

الاقتصاد العراقي وتهيئة مستلزمات انجلمها فقبلا عن مدى اسهام الأفراد منن خسلال دخبولهم منجسالات .. تری وطنکم الاستثمارات المعرفية بما يبؤدي ال القائدة الإقتصادية 🖰 🗆 الاعدة ١٥ ربيب ١٥ ١٨ ١٨ كانون الاول ١٩٩٤م

ابها الاخوة الزمنون ...

للد أوجب عل الشكر الجزيل والمنة



الرئيس القائد صدام حسين احتفلت مصافقتة النجف امس بميالاد بطل

تمينات سيادته ال المتظان بهذه

المناسبة القالية على قلوب المؤمنين في

مثنارق الارض ومقاربها وتعنياته نهم

بالعز والنصر الدائم .. وفي منا ياتي

مص كلمة ممثل السيد الرئيس القائد

بسم اله الرحمن الرحيم

(ان الابرار يشربـون من كاس كـان

مزاجها كافورا عينا يشرب بها عباد اث

يقجبرونها تفجيبرا يوضون ببالننذر

ويخالون يبوما كبان شره مستطيرا

ويطعمون الطعنام على حبثه مسكينا

ويتيما واسيرا انمأ نطعمكم لوجه ات

ا نريد منكم جزاء ولا شكورا) صدق

الحمىد لله الذي خلق السموات

والارض وجعل الظلمات والنور ثم

الذين كفروا بربهم يعدلون .. الحمد

ودننا عليه من الإخلاص في توحيده .

الحمد لله حمدا يضيء لنا به ظلمات

البررخ ويسهل علينا به سبيل البعث

ويشرف به منازلنا عند مواقف الاشهار

بسوم لا ينقع الظالمين معذرتهم ولهم

اللعنة ولهم سوء الدار .. يوم تجزى

كل ناس بما كسبت وهم لا يتظلمون

يوم لا يقني مولى عن مولى شيئا ولا هم

يتصرون .. الحمد لله حمدا تقريبه

عيـوننا(يـوم تبيض وجوه وتسود

اكارتم بعد ايمانكم فذوقوا العذاب بما

كنتم تكفرون وامسا الذين ابيضت

وجسوههم فقي رحصة اشاهم فيهسا

والصلاة والسلام على سيدنا معمد

الذي هبانا الله به دون الامم المالمسية

والقرون السالفة فختم به وبنيا عل

وجوه قاما الذين اسودت وجوههم

مندام حسنن

واجدادنا الاول أد اطلت على الدنسا قبل همسة عشر قرنا بالعجزة الكبرى التي ارادهــا اند عز وجــل ان تكــون خالفة معجزاته وابهس أياتته واخلا رسالاته (انها لاهدى الكبير نذيـرا للمشر ان شساء منكم ان يستقدم او يتاخر) تك المعجزة هي مبعث نزيل غار حراء سيدنا وحبيبتها ممعد بن عبىدات صلى الد عليسه وسلم محطم الوفنية التي اقصت الإنسان عن اخيه الانسأن وثنية المل ووثنية العندة

تراث خالد اذ على كل سطر منه نيراس يتوقد ومشكاة تثلالا لما الشحنا ووقنية التعصب الضرقياء ... ونحن في ذؤابة القرن العشرين بسيف

بالارادة للتغلب على الصعباب في كفاهنا وجهادنا مع الخير ضبد الشر لادراك اهدافنا الكبيسرة وامسالنسا الشروعة فربشاء الحياة السعيدة والمستقبل الشريف ولولا اولئسك الإبسطال الافسذاذ والصناديد الاطواد ولولا ما تركوه من

القدوة الذين يشحضون عبزائمنا

مراسم الزيارة لرقد الاملم على مِن أبي طائد كرم أنْ وجهه في محافظة النجف . وابتهل مجلس قيادة اللورة في اداء مراسم الزيارة الزالم الناجودة ا

عبرفنا من تقسمه والهمنا من شكره

الحياة الجديدة في فيض من تمجيد الخبر وتمكين عضاصر القضيلة ونبذ المسمية والاستعباد ليجري ذلك كله ق الافتدة والإحاسيس وحدة هيـة وعقيقة نابضة وعقيدة ساصعة ن نغوس الصغوة الخييرين من ال بيته واقربائيه واصحاب مثى اند علييه وسلم فأمتدوا بتلك القيم السامية عل أديم الارض فقهروا كل متكبر جبار ومرغوا كل ذي تاج وسلطان جائر ثم والمساملة الشبريفية العبادلة بسين الانسان واخيه الانسان وبين الانسان ومنا يحوطه من الكنائنات واسبياب الحياة ﴿ كُلُّ صَفَّع دَخُلُوهُ أَوْ فَتَحُوهُ شعارهم الخالد (يا ايها الناس كلوا

جميع من نرا وجعلنا شهداء على من مما ل الارض علالا طيبا ولا تتبعوا بحد فهو الامين عل وهيه والنجيب غيطوات الشييطان انبه لكم عيدو من خلقته والصفى من عبياده اميام الرهمة وعينها وقبائد الضير واهك ان تاريخ العظماء من امتنا وفرص هيئاتهم معين لا ينفس من القبيرة لذي اداب نفسه في تبليغ رسالاته واتعيها بالدعباء ال ملتبه وشظلها والعبسزة والايعان والامسل غهم المقمم النصيح لاهل دعوته عتى ظهر امر اث

> وعل اله الطيبين الطاهـرين منهل الوارديسن وري الظامئسين وكندوز العسارفين وبغيسة الطالبيين ومنسار

وعلى منحبه الإسرار اللاين رزاوا معرفة حقيقته وحلاوة محبته فكانه عل شائله عديين وال امره مقبلين وعلى سنته مستقيمين ولدعوته ملبين وق سبيل اله مصاهدين مستشهدين غمملوا ال كل مطيرق ومغرب شرعته السمعساء وتعباليميه الغسراء هتى استظل في افياء عدلها اقبوام كثيرة وامم (ينا أيها النبي اننا أرسلنيك شاهدا وميشرا ونذيرا وداعيا الى ال بادنه وسراجا منيرا).

أبها المثل الكريم . السيلام عبليكيم ورهيمية اث

وسرني عثيرا ان تقضل السيد الرئيس القائد المهاهد مدام حسين حقلته الله وايسده وتصره فاطابني عن سيادته ارعاية عظكم البهي المارك هذا الا وهمو ذكيري مولد جدد ذي الطلق الحسن ابى الحسنين بطل الإسلاء ومنشديده امسير المتؤمشين اسيد اط القسالب عبل بن ابي طالب عليت السلام .. كما ويسرني أن أمَّكُلِ البِكم تحييات البلاتية لكم بهذه المتياسيا الفائية على الوب المؤمنين في مشارق الارض ومغساريهما وتعضيساتسه لكم بالعيش سعداء اعزاء و اهليكم وعلى

أن جُريرة العرب مهد اسائنا

المال/١١٨/١٠ الماليور فسلو العطول الموري موراء المعيار تعرضت منذ بدة العدوان وعني وال

الموجودة في المطارات المالية المدنوعة فاللها مطارات صدام الدولي والمثني اليامها والجاهرة للشمن الى العراق الشاصة بـالشركـة . واوضيح ان مطارأت ايواء الطافرات وانطلاقها

. كما كانت 🛮



الاختصاصيين فرمجال الصبعة العاءة والإعلام . وقبالت منديرة القسم لـ المامونية) من اجل ضميان اجبواء حلقات نقاشية حول تنطوير وتعميق مساسية للضدمات الصيميية للاسرة قنوات الاتصبل الإعلامية المفتلفة سورية) ان

والبصرة والوميل وبالبرت الملاكات الهندسية لاجهزة الوزارة بحطة الإعمار الكبرى وتمكنت من اعدتها

ويكنفني ضراشت ويعسني جسرر ويقمنى عرفه وما وجدل كذبة زيور ولا خطلة في فعل وكنت أنبعه الباع القمسل اثر امه يرفع أن في كل يوم من اخلاقه علما ويامرني بالافتداء به) فنما من معدن الرسول صلى الد علي

وسلم مولدا ونشاة ونبع من ذاته فللا وغطرة وما كلد التعبير عن خلصان نفسه حتى كرم اند وجهه وسجد لله وهنده ليصبيح كميا ارصد اندله بن القرب المذكور والسعى المشكور امام العدلين وقائد الفر المحجلين ورباتي هذه الامة وليكون من النبي صلى ال أبصارنا وتكسينا اللكة بأنضبنا وهم عليسه وسلم (بمنسرلة مسارون من

أن وليسد الكعبية المشسرفية اللي اصبحت قبلة المطبئ ومحج السلبي قد اندمجت نفسه الشريقة عل ابرع وانبل واسمى واسنى مكارم الاخلاق ومصامد الصفيات فللل ما نيزل بيه الروح الامسين من الوحي واللنسزييل فكان من افقه اصحاب رسول انه منل الله عليمه وسلم واحققتهم واوعناهم وادقهم (الفتيا هتى قال فيه سبدنا

عدر رضي انه عنه (لا يقيت لعفظة

ليس لها ابو المسن) .. كما ان اربه

من ينابيع البيان القرانى وانتهاله

منها ملكته اعنة الكلام والهمتيه ابق

المعاني واكرمها فجرت عبل لسائنه

الخطب الرائعة والرسيائل الجيامعة

عنزة ابسراهسيسم أدى مسراسم السزيسارة لسرته الامسام 🗆 بغداد / واع : ادى السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة القورة اليوم سماء العراق بعز وشمم انه نعم المول ونم للجررتيد

العراق مسوون بنصيمت محصد سيدريهم، مد عزة ابراهيم ال انه العلى الغير ان يشيل برعليته الكريمة الصراق المظلم مناتج وزير الاوقاف والشؤون الدينية والمهار مدالة وقائده المجاهد صدام هسين وينهم عليه بنعمة النصر وان يبقي رايته مرفوعة (النجف ا

> فانطلقت مسيرة المؤمنين بــه بقيم على عليه السبلام ودرة عمر رضي الله عنه للقارعة العتاة المغاة والانتصار عليهم وايقاع الهزيمة بهم ايها الاخوة الإعزاء أنَّ الإلمام في هذا المقام باليسير من حقيقة شخصية الإمام سيدنيا عل عبىدانة واخى رسبوله لمنعب جبدا

والوصايا النافعة ننتظر فيها اليوم فالقلم يكل واللسبان بجبل لان عليسا ونتمثلها تراثا غاليا وذخيرة من ذخلار عليه السلام كما اسلفنا كان قمة عالية العرب النفيسة يحفظها العلماء ويعشقها الإدبساء وينهسل منها من القم التي هيـا اث بهـا رسـوله محمدا صل الد عليه وسلم فكان عونه الدارمسون ويقندسهنا السربنون ويمينه ﴿ كُلُّ الْلَمَـاتُ اللَّي اعترضت السالكون فالتقي عليه السلام مع كل طريق تبليغ الرسالة وكان سرا عميقا الرجال الافذاذ فكان مثلهم الاعل فهو معلم العلماء ومقحم البلقاء وواحد لم يدرك كنهه اقرب القربين اليه ذلك الشهداء وسيد الزاهدين ونبراس الأنسه نال ما نال من شعريف الخملال المصلحين وحكيم المتالهين وسرهم ومعجيز الصال من الحسب والنسب المطلسم وله دونهم (جميع ذلك المظ لانه ما كاد بيلغ الرابعة من عمره عتى الاسمى والنصيب الاوار في عل زمان ضعه المبيب صل الد عليه وسلم الى ومكان . ولعظمته هذه فقد كان الناس بينه وجعله واحدا من عيساله . وقد أب ثلاثة امتاف قبل فيهم لولت المار على عليه السلام الى تعهد ابن عمه مثل الله عليه وسلم اياه باحدى لشهيرة (هلك في الثنان مبغص قبل

ومحب غيل ولا ينجبو ﴿ الا النمية خطبه غقال (وقد تعلمون موضعی من الإوسط اما وانه او خسريت خيشوم رسول الله عبل الله عليه وسلم بالقرابة العالبة التي نتطلع اليها بشوق ولهلة القريبة والغزلة الخميصة وضعني للزمن بسيفي هذا على ان يبغضني ه وهم الانوار التي تزيل العشوات املم ابغضني ولو صببت الدنيا بجماتها ل هجره وأنا وليد يضمني إلى محره على المنافق على أن يعبني ما أهبني

مختصون يناقشون البوم سبل التوعية الصحية عبر الاعلام المرئي والمسموع 🗅 بغداد/نبيل الوادي : تبدا اليوم الندوة ستنقش عددا من البحوث اعمسال السدوة العلميسة للاعسلام في انجاح البرامج الصحية والسيطرة والاتمسل للقوعيسة المسميسة الآ

التي تتعلق بدور الإتصال والإعلام ق عل الإمراض الانتقائية ويور العلاقات مجال تنشيط التوعية الصحية ودور الاجتمياعيية في نقر الوعي الصحي واهمية المظاهس الإيجسابيسة مثل الاجهزة السمعية والمرايبة في نظر الرضاعة الطبيعية) و(براسج الوعي المنصي بسين السواطئسين التقيم الموسيع) و(الاسومة

واضافت ، ان الندوة ستتخللها

توقف تشغيل الاستطول العراقي من الطائرات جراء المعسار الاقتصادي الجنائر أي تحمل المركة الضطوط الجوية العراقة خسائر جسيعة بلغت منسلا بسدء وقف اطلاق النساد ولغناينة الشبهس الجنائي (A-P/APP/197) Ciliany

ينظمها قسم التربية المعمية فروزارة

العنصة بـالتعـاون منع ﴿ منسطعـة

السونسيف) وبعشاركة عدد من

فَهْمِلا عَنْ عُلَقَ 90٪ مِنْ مَكَاتِبِهِا . وَأَكُدُ الشركسة للجمهورية) أنَّ الشَّرَكة حوصرت منذ ٢ أب ١٩٩٠ اذ شم غسلق الاجسواء العبراقية وتنوقف نفساط الفيركية التشغيل وترتب على ذلك بقاد العديد من الطَّلِّرَاتُ فِي الْطَارَاتُ العربية والاهتبينة وقد بلغت الفسطر في هينها (١٥/٦٥٥/٥٩٠) ديشاراً وبين أن دول العدوان الشرس قامت بمجنز جمينع السلع والبضنائب

فضلا عن حجز جميع المغدات والمعانن



وتطورهما معا مبنية على اساس هذه فقي الوقت الذي تكسون فيسه تلك

🛘 تحويل الافكـار الى

هنتك علاقنة ترابيط وليقنة بسين

الماسعان والقطاعات الإقتصادية

تمقيماً اسم

القطاعيات الإقتمساديسة بمختلف تقصصاتها مضاعية او زراعيــة او ادارية او هسابية في هلجــة الى مواد اولية لتسيم عجلة التطور فانها تقوم بتكليف تلك الجامعات عن طريق ابرام الطود معها لاستضدام الاطاريسح والبحسوث المعدة من قبسل طلبساً الدراسات العليا وتصفييرها بشكل میدانی وهذا منا هو معصول بسه ق لمامعات المتطورة

كانت هذه المعلومة تدور في ذهني وانا ارى احد المخارن التأبعة لورارة التعليم العسالي ، حيث ركضت فيسه العشرات من هذه الإطاريح دون الاخذ بثظر الاعتبار تحويل افكارها الى مادة عملية تطبيقية

ل قسم الكيميساء في الجسامعية الستنصرية عند دخول القسم باحثة عن رئيسه للتحدث اليبه بشبان الوضوع وجدته منهمكا مع مجموعة من طلبة الدراسيات العليسا في احد المقصرات للتصفسع لاطروسة منجستج واجسراء التسطييق عبني مفرداتها بشنكل عمل فاستاذنته لاجراء الحديث معه لاتمـآم موضعوعي وقد

وللة العكمة

يلار مرهما .

أأسأل الدكاسور مسلاح يسحسنن للاجابة على تساؤلاتك حول هـذا الوهوم اود أن اوهبح لك بالتقصيل بانه (الوقت العاشر لاتوجد اطاريع سواء (المجسلير او الدكتوراء لا تستغل أو تستثمر بشكل عمل تطبيقي هيث أن قسم الكيميــاء قد أستـــُــدم العديد من بجوثه واطاريصه بشكل ميداني وقد تبنت جهات معينة بعض البعوث . بينما بللي القسم بالفعيل العنلمع جهات ومؤسسات اخرى غير الجامعة بأعداد مشاريع اطاريح تمت سنتفشها ومن ثم طبقت منشاعيا و مجالات تفطية أي مالانفنق مع وزارة التَّعَطُ بِهِذَا الثَّمَـانُ . وهناكُ بِصوتُ تغص الكيميساء العقسويسة ومسواد

ن بولندل ال عد أب القائد صيدلانية تم تنفيساها بشكل مبلثير واستضدامها كادوية ذات فعالية بياولومية . وهناك ايضيا اطاريح تغص شاخع او تعتيق السلاستيث للاغطية الزراعية والمسافة سواد الحزى تساعد على تسالم عملية

التجزئة في البلاستيك وهذه الاطروسة يمكن الإستفادة منها من عبل وزارة . جهات متبنية

الدراسيات لا يمكن ان تؤدى دورهــا العديد من الاطاريح ثمت منظشتها بشكل مباشر واتمنا ينتظر ان تجني

and the PE / 10 8 المبارها في المستقيس النظور ، وعبل

الرغم من هذه الحقيقة فان تسم اللغة

العبربية يمكن ان يندعي انه شبارك

بشكل مباشر ف خدمة الاهداف

الرحلية الراهنة ق اطاريحه سواء على

صعيد الماجستج والدكتوراه فهنتك

(۱۰) اطروحة يمكن ان تعد اسهامة

مباشرة في الحملة الإيمسانية التي

يقودها السيبد الرئيس القائد منها

القاظ الإباحة والمنع ﴿ القرآنِ الكريم ،

والناويل اللقوي في القران الكريم

والدراسات التصويسة ف تقسير

اذن بالتطبيق العمل على الستوى

واختاف .. انه لاشبك في ان وغيع

خطط التنميسة ووضيع الجهيات

الاسباسية للمجتمع في الاعتبسار

سيجعل مؤشوعات الإطاريح مادة ف

خدمة المجتمع ويجنب الهدر في الوقت

والجهد والمال ويسهم في ردم الفجوات

وشدمة اهداف المرحلة ومهماتها

اصبح للبمث جدوى وضائدة ، نحن

لسناً في زمن يستساغ فيه الترف

الفكري بحيث تحوم الموضوعيات ف

اجواء غير والعينة أو غير مهمنة أو

تتناول موضوعات غير ذات اولوية او

ليس من المقبول ايضنا ان يسميح

للموطنوعات هدرا في العلم والجهد .

وهنتك شيء جديس بالتثبيث اليت

و الاهتمام به هو ان الجهات الستفيدة

الاخرى ينبغي عليها أن تستفيد من

نتساجسات الاطاريسح التي تنسألش في

الجنامعنات ويجب ان يكنون هضاك

تنسيق بسئ الجسامعسات والجهسات

🖸 وبقد ..

العبالي يمكن ان تسهم في خندم

مديحة عبد الرحمن

ل مجالات صناعية تخدم مؤسساتنــا بشكل ميداني لكنها تنتظر من ينتشلها (وباخذ بيدها) الي هيـز التطبية حيث لم تتقدم اية جهـة من الجهان لاستثمارها خاصة والبلد يمر بظروف عصيبة بسبب الحصار اللثيم

يقول الدكتور مسلاح ممسن : في أسم الكيمياء لقاءات كبيرة . و بحوث ذات قيمية وفعيائيية عيانيية يمكن أستخدامها ف الوقت الحناضر فمثلا هناك طالب ماجستار انتهى من تحضم رسالته هبول استفلاس وتحضير عواد هي نواتج طبيعية تسلك كمواد طبية تستخدم ﴿ الصناعات الغذائية ومنها قشور النارنج لاحتواكها موأد ثمينــة . فضلا عن وجــود اطروعــة لطآلب اخىر تخص تصنيىع الادويــة واستخراج بعض المواد الصييدلانية من المواد الطبيعية وقد تم انجازها بين مسيرة التقدم العلمي ومستوى والاتفلق عليها من قبل وزارة الصيناعة الطمبوح المطلوب فباذا وجبهبت وهنسك العبديب من الاطاريسج ق موضوعات الاطاريح لصل الملكلات

الماجستع والدكتواره مهياة بشكل متكامل لكنها تنتظر من (يحسرها) ويجسدها عبل ارض الواقع لقلة أمكسانيسات الجساميعية والقسيم ق

استثمارها بسبب الظرف المالي . 🗆 جنى الثمار

اذن لابيد الإن من أن منظر شطرة لذرى هل ان مسيرة الدراسات العليا ل قسم اللغة العربية يمكن ان تؤدي المهمسات المطلوبسة الاسماسيسا

يقول الدكتور عنهى المسال الاستلذ المشرف على اطاريح الدراسات العليــا ﴿ قسم اللغــة العــربيــة / المامعة السننميرية . - من خيلال شظرة ميوضيوعيــة للدراسات الإنسانية فان يعض هذه

انسانية ، وبالتاكيد ان جميع كليات المامعات العراقية تعد عثبرات الإطاريسج سنواء للمسلمستسير او

المعنية بهذا الشأن

الدكتوراه سلويا ، ومغظم البساهان يشكون من عدم الاخذ بأبحاثهم حت تلك التي نبالت درجية الإمتياز .. ا تتقى وجنود بعض الإبصاث التي لا تضر ولا تنفع عثــل ذلك بحـث عن البسطرمة) أو غيرها ، فهنساء بعديهبات (الميناة لاتحتناج ال يحـوث ، ﴿ الْقَالِيلُ هِنِيالُ عِشْرَاتُ الإيماث القيمة .. والملاحظ انه خلال المناقشة لا يحضر معتلو الجهان التي تغترض بها الاستفادة .. عُمَنَ الان عمر بظروف صعبة لكنها ل الوقت نفسه ساعدنالعلى لكوين انفسنا من جديد .. اذن هل تكثرح أن يكون التعامل مع البحوث الجامعية اكثر جدية .. انب اللزاح ليس الا .

🗖 كتب : عبدالجليل موسى

يغادر ناغدا مخلفين فراغا واخمحا عشوف فريقيهما ال العامسة الاردنية عمان في طريقهما الى الجزائر نجما القوة الجبوية والشبرطة شرار بيدر وسعد قيس للالتصاق بنادى باتنه بعد ابرام عقديهما وتلقيهما اكذر من الصمال هاتفي يستعجلهما عبل القدوم ومشاركة القريق ﴿ مبارياته ﴿

وقبال اللاعيبان البيرار ومنعند (سريث قميم لـ (الجمهورية) ان مشناعر متضنارينة تنتبايهمنا وهمنا يستعدان للسفر . ففي الوقت الذي ساسفان فيه على مضادرة فريقيهما اللذين يكنأن لهما كل المودة والتقدير ويحتفظان لزمالأنهما ومدربيهما والسؤولين ف فريقيهما وجمهورهما الول بالإعتزاز والمحبة فانها سعيدان بخطوتهما الجديدة التي ستكون (سالح مسيرتهما كلاعيين يطمحان الى التطوير والتقدم من خلال الاحتصاك

والمساركة في دوري للمحترفين و في

العراقية يعكسان هناك انطباعا حسنا عن مستسوى اللاعب العسراقي اداء وتقير اخبار ، باتنه ، الى تقدمه للمركز الثالث في ترتيب فرق الدوري

قطر شقيق تحال فينه اللعبة منوقعا

متميزا ، وانهما سيبذلان جهدهما من

اجل ان يكونها خم سفيسرين للكبرة

الناني .. اما الاول في الترتيب فهو هناك بعد تعادله مع شبيبة القبائل من

William Winglamy Kicalo WE . &

تَميْنَت بِطُولُةُ انْدِيَةَ القَطْرِ لَفَرِقَ النِهِجَةَ الثَّانِيَّةَ بِكَرَةُ القَدِم هَذَا لوسم بتنافس لم تشهده المسابقة من قبل وحيث كان للصنحافية ١- نقل مباريسات نادي لربيس المتبقية من المرحلة الاول ال ١- اعتبار الهدف الثاني لنادي القوة الجوية في مرمى الشرطة لرياضية دورها الفاعل ﴿ احاطتها بِالإهْتِمَامِ مِنْ خَلالُ مِتَسَامِعَتِهَا سليما من وجهة النظار القانونية ٣ـ حرمان مساعد مدرب ثادي الصناعة السامل سلمان من التدريب والتواجد مع فريقه هتى نهاية المرحلة الاو ق . ا- حرما ن مدرب شباب القوة الجويسة صباح عبدالرزاق من القدريب لدة سنتين واعتبارا من ٩٤/٩٢/٩ . وكذلك حرمان لاعب

شبه اللوة الجوية مثنى لطيف من اللعب للادوار الاربعة المقبلة وحسام ياسين واحمد صيري من نفس الغريق للمباراة القيلة هـ اعتبار المكم الدولة عزيز كريم ومراقب الخمد الدو ل عياس الصند بوجه المالوفين الى تطبيق التعليمات بكل دقة حيث يكون التواجد فلنط للاعبى الغريقين المتنافسين واداربي واحتياطي عبدالحسين وحكم الدرجة الاول سمع مهنا المثميزين . ٦- اعتبار اللاعبين عباس عبيد من الزوراء ومحمد عبدالحسين

وفيماً بل اهم الإمور المتعلقة باللعبة :

الحوية بقابل الحدود بالسلة .. اليوم بلتق، فريقا ناديي اللوة الجوية والحدود في الساعة القامسة واللمنف من مساء اليوم وقاعة عندام للالعاب الرياضية ضنن دوري اندية العنزاق للغرق المضارة بكرة السلة تحكيم السيدين كاللم على وارشد اكرم .. وسيسبق الباراة في الساعة الراجمة عصرا لقاء فريقي الناديين ضعن دوري الناشئين بتحكيم السيدين ازاد عبدالرهمن وسعد محمود

خلاف جديد بين القيصر والفيفا ابدى القيصر فرائتز بكينباور اراءه يشان مباريات الثاهل للهائيات بطولة امم اورب طلرها توزيع فرقها على مجموعتين وقال في زاويته الاسبوعية من جريدة ، بيك ، و اسمعة

الانتشار انه يرى أن تجري تصفيات تمهيدية بين المنتشبات الصفرى بكبرة القبم فبل

لعراقي للتايكواندو

مؤتمره السنوي يوم

الللاثاء اللقبل (رقاعة

المعهد القومي لاعداد

القبادة في مسجيال

ان المطلب الذي

ومدريو المتطنبات

الوطنية وأعقساء

اللجمان المنركسونية

سيناقش مسبيرة عمل

الإنحاد خلال القترة

السبابلية والخسطط

الستقيلية

عندما ينجح المكم ل قيادة المياراة الكلف بها ال مر الاملن فان ذلك يكون عيعث سمسادة لكثل اطراف اللعيسة

لاسيما على ملعب الشعب ﴿ بِعُداد قان اسعادة تكون مضاعقة وهكذا هو حال ۽ الوجه الجديد

لحالات اللمس غير التعميد للورة . واجند التنابعية والشيئة القرارات السليمة المتسمة بالدقة فذال على ذلك اللثاء والاعجاب والثنئي بان يستمر على هذا المنبوال ، وإن يكون جميع

حكام الكرة العراقية مهذا السنوى او

.لاهب وسنط انقبراخت غيراتكفيورت والمنتخب الالسائي لكرة اللسدم المتهم يتعبادته بسلع مستروقية . وقير نغى ممابو كاوديدو البيانات اللي ادات بها الشرطة والتي اشترت فيه اللت به اسرت و...... الموجهة 🤻 . فعده .. وتشرت صحف محليسة ق فرانكفورت أن الشبهات تحوم خبول كاوديشو فرضلات فضايسا تتعلق ل سيئة ترانفلورت سراح جمموله على تعزيضات من شركات ﴿ لانجازاته الكروية وهو قريب

لدقيقة واللقارير الموسعة عن نتائجهما اضافية ال المبارتهما ال بدعين من لاعبي هذه الدرجة والذين كانوا موضع تكريم الاتحاد ربمثل النجاح الذي انتطلات به هنده البطوالة يجند الاتحاد ان بطولة الجديدة لفرق الدرجة الثالثة واللى ستبدأ الاربعاء الملبل ١٢/٢ يعشاركة (٣١) فريقا قسمت الى أربيع مجموعيات وفق الساعات الجقرافية تكون ذات طابع تظافس مماثل . وعل صعيد المباريات يود الاتجاد ان يؤكد تعليماته السمايلة لخاصة بمنع غير المحولين من التواجد داخل السلاعب و في هذا

ن النجف وعلى سعدون من النبادي البحري ـ درجــة تانيــة ــ

فوزديالي

فاز فریق نادی دیالی عبل الشرطة يرصيد (٣٣ ـ ٢٠) هدفا في المياراة التي جسرت بيخهما امس الاول في

محافظة ديالي شمن دوري كرة اليد ، وق مبساراة تسانيسة تقلب الكسرخ

على القلوجة بسرصيد (٢٤ ـ ١٧) هدفا واعتبس الكوت خناسرا لعدم حضوره الماراة اعام الزمير



ق الموسم الماضي كنان عمو ينابا بنطلا كروينا اذ كان الكثيرون يسيرون في ركابه ويتقافزونيين بديه ويحرقون الشباب وقال السيد ﴿ له البخور وينثرون عليه ماء الورد وأوراق الرياحين .. ماهر احمد امين سر ﴿ وعانت كلمانه ندون على انها ، وصفات ، كروية تمثلك اندرة 🧏 خَارَاتُهُ عَلَى اعادة الروح لَكُلُ الريق تردت به الحال و اقترب من 🖇 ﴿ هَافَةُ الهَاوِيةُ .. وحينُ سَقَطَ عَمُـو مَرِيضًا حَتَىٰ النَّبِعِ انْ يحتضره لاعجو ﴿ سَالِهُ سُوفُ تَبْتُرُ هُطَلَتَ الدَّمْوَ عَرَبْنًا عَلَى شَيْخُ الْمُعْرِينَ ﴿ وغنى الكرة الجرافية الاول دات يوم

كل ذلك كان أمرا لا يتناق مع طبيعة الأشياء لان عمو بايا أقدم للكرة المراقية الكثير لاعبآ ومدربا وخبيرا وقد كان لللة القيادة الرياضية فيه وتكريمها مرارا له خير دليل واعظم ومنام .. اما الذي لا يتلام مع طبيعة الحياة الكروية السوية هذا اليوم فهو ذلك السيل من الكلمات الذي يصور عمد بابا وكائب العقبة في تتماور الكرة الزوراكيية بل ان ألبعض اعتبره ، وباء ، امتنت عدواه الى الأندية الاخرى :

وبألوغم من أن أدارة الزوراء قد المسلب المنيل في غيابه الا أن بعض مريديه بالاسس مناروا البوم من اشد مهاجميه فعسرعوا بتشريمه غبابيا بمبضع ، العلمية ، تارة ويعشرط الخبرة الميدانية وتارة أخرى ويغض النظر عن خماح عموا واخفاقه في مهمله الكدريبية خارج الوطن فاته سيبقى مدربا عبراقياً ميلء العين والقلب لانسه _وكل من اخلص لكرتنا مثله مثل النخلة العراقية حبيبة غالبة وأن فَشَلَتُ تَجِرِيةً زُراعَتُهَا فِي أَرْضَ أَهْرِي الن لننصف الشيخ وهو بعيد كما احببناه ومطلنا

Sunday, 18, December, 1994

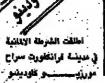
in lita

وقد الت القراحات بكينباور ال نشوب خلاف بينه وبين الاتصاد الدوي نجاح وسعادة مضاعفة

> والصنحاقة جزَّه منها .. وعندما يكون ذلك المكم من الشباب حديثي العهد

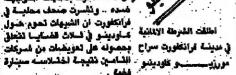
لصفر مساهة النشر ، يسبب في - تحكيم الدرجة الاولى ، السبد المسلر الاثم ، اقتصر التصقيق مدي قليح الذي قد منزاة الطلبة المسلرة الى كلية علمية واقدرى











المائل هو الذي يتــــــرك مكانه حين تعمــــاف به الزيح / حال الدين الزومي

للريح اعقال قسوة والشبس والضحى ومن أصابيع

الباة يبسفن مشفاق وردي الربيح لغسوي مستبدة كسأتهوى

رهما للراة والرجل على شغبا موعد هب على وشبك موح

بالداب البكاء التعاب باساومان الاوبسان في فلنة الوقت

وعلل الإمكاة مِمثا عن عزاه فيما تبقي من بركان المسف

ومن تبلكر فرانيس داخش الحب وخسارج العب تقبارع

للعلم معطوة كارييح اللتى تلقب الإجسساد درعاً وهو كان ملأن

للردوجع الروح من الريح ويكك بقصنح وهي لاتبوح بأية

رفية أو صبوة ويقبل طبها من [سلمة التحرير] المُسلورة

الله للل خلفت ولبائث تجاعيد جبيتها وهو يشسير ال

(تمب المرية) تجاعيد الرفاء وغضون البرونز والسلحة

مُقْرَدُ الآنَّ وَثَي الْأَكْرَاتُ وَمَعَامِـةٌ خُمْجِيجٍ وَأَهَـاتُ الْمَ عَيْنَةً تَلْقَرَ قَالًا عَلَى الْمِعَلَّمَةُ وَالْكَلَّمَاتُ تَنْفُتُحُ عَلَى كَنْفُ

سياج على مصللات معدرة والسمر سر الراة يخلق فيهــا

وحولها وتطير بشقها الوسلين شبيبه الغسق والليمون

والحب لنفنا مستوطئلته في الروح وجداول دمع وخشوع

العب مسلاة زبن والكفر والكسراهيسة وهى تخلق عسل

تناطيعها رجراج طلار الغرنوق يعلنها وقمها مزموم

لدة علك مقللة على اسوارها وهي لعائد الريح والغرنوق

يمود بعد غياب غربة ﴿ معلك المساء والهواء ويضرع من

لنبذوخة الجفرافيا الغوز للتاريخ انعيف بكتب التاريخ اذا

لم تتفضن جفرافيا الاجساد والامكنة والزمن وهي تحس

ن جسيما يتنظر لطعة تطعة في اكتمال ألالم وسلطة الزون

ولاللكلم الإقبلاء الإعل ايلااع اغتية هب او جنون الصبيدة

تناتح ﴿ صوتها شهوة ملكية لعلها شهوة الهة قديمة ان

اغازع العلم متى وهيلما شامت ومعه تريد اختراع المبيتا

للمقرافيا يعكن التلاعب مها فيتفير التساريخ يسريد ان

بأقلفا ويستقنم شفتيه واصلبعه وعينيه لكنهنا تشرح

وأرمعه أولا بالمنتان علاملة ولكن الأصل والرسم بيردان في

أريح على عن الرسم واختراح العالم _خسمكتها فسرتكا

يرسم الدينة وهو يدعدم والحب ياخذني الى الجحيم ا

(3)

وامسابعه تتلمس اللغبارها الشزهيبة تتلعس مسلامييات

اصابعها يالب كلها ويتعلع ال راحة يبها عقدة غطوط

ورائمتها تسطع وسما راعتها التى تغندل بهجيرة القعر

والممس والنشر والأسهوات بخطوط والواص راحة يعماهم

التى لمبها تقدرب شفتاه الجافلان باعل الرويع والدعة التيغ

يعلبالهما على الراحة الزهلية ساكن تبقيلة في عبادة القيرة

.وهي تحدس انه ينسب ندما مع الرقية العالمية وتدغدها

جلور القنعر حول فطته العلية ولحت وجلتيه ويا لها من

الارة علية ويرسم خاتم قبلة لليج على المتعال بدها صوت

قيلته برن في الفراغ المجوف لراحة بدها ...مثل غلقه جناح

منامة بيضاء لها طوق اسود _ قالت له _ صوت قيلت ق

مدار يدي واندهش كيفُ هرفت ان المنوت لجناح عمامة

بيضاء مطولة ضحكت لالذا سيتغرب الرجل استبصاراتها

ويدخل ال دمها موجة موجة وداقة دفقة وهى تمتصه مثل

كيان رمل والرجل يعود فيسك بدهنا يصطدم كفنه بالدح

الثناي ينسكب السائس العقيق بينهما وببارتباكه يسلل

منديلا من محافظة جادية سوداء فيسلط جواز ساره على

المفندة لوق بركة الثناي يلتأمله ذعريده وعيب وتلارتها

· الراسخة التي مراياها تطلُّ على اسرار تقول له كل ما بجب

يسمع وهو ينضرط في حديث وكلمانه تتسابق في الريح

والربيع حولنا وهي لتركض بنا زءو العزن والدخان وانسآ

البيد وحدي وسارحل وانت اذا شئت ــ ويدما تاخذ بده

وتسميه عبر ابواب الرجوع نمو شارع الرشيد والربح

تعصف وقد ازالت بعض ما اخترعا وامحى جزء من النسهد

الذي اوجداء وهمس يأسا ما جدوي كل ما فعلنا وكل شيء

رهن يراعات الريح وعناد الريح وهي لم تبتلس وهمست له

ساعيد اخترام العبالم مرة اشرى ولن انتقار انحسبار

الريح ساتا انشد نجاة والرحيل مناح وجواز سفري وباطل

ما ترسمين ولا تخبري احدا ولا تعلني رحيل واريد تسيان

كل شربه وحقائيي لدى مكتب سفر وما عدت الا لاقول وداعا

وانت ماخوذة باختراع وهموانت مع النهر والامكنة واست

معى واتا اعدو البك فالدا بي واذا بك ــورمادا الخضر انهمر

ل صدرها والحب له مداق ملح والرماد يعلو حلى بيلم

شَمَا ـــ لا عِلْمَ لَخُرْسَاعَةً فِي فِي بِقَدَادُ وِمَا كُلِيَّ وَدَاعًا لَأَي لَحَدُ

فلا تبيدي ساتبقي من زمن في ملاحقة الخرافة _ واعتلا

جسدها بألبكاء واوعة الكلام ثست قامتها وجاوزته طولا

وهو يتاكل مثل كتلة ثلج في القنيس والربيع وقال الن تلعقي

بی ۔ستالین تائین وصوته مناوع نی انکلب وهی تحلق فیه

وتنسى ابيمه واليامهما وترى لاعب سيبراد بهاوانا يتقافز

ويبعل لباب ويسفر من كل فيء وهي تأول انت الذي

توهمته النيا من النخل والماء والمدنّ المباركة انت الذي يهرب

الى مدن الصغر هيات ﴿ كُلُّ مَنْعَظُكُ شَافُرَةٌ عَدَاءُ وَيْ كُلُّ

رمسك رماد كراهية وزراية الريح القريبة تقضم أطرالك

واثا اهبينك هبأ واكلى ساخذ برهم الهياة الى دمى وانسى

نظد ورطنتني في حزن لا أريده واله ان تعود الى عقائديه ومدن

مالم تلجند على عظامك ولزبري منوتك السكون بحروف

اللهجة للبادادية مهما ابدلت نطقه ومسائدواما انا فالعب

لا وقات له وكه كل الرَّمان وملاا يقعل رجل نشاق بعجر العب

المقمع وهو يكشف فراغات الدغان ٢ الهب الى بالد وتساء

ومصبر عابر باك عابرة وتساء عابرات ونبوءة كلبي تأتمت

عن فسيمك وانت تلاغى اثر التراب الغريب وتنبس في أوافل

الهواء لا تمال بقير سلامة جسنك من لقح ريمنا والريم ق

. كل الإمكنة ورُمنك ملاود وانت لشلصر العالم مجسد بيثمن

النبعا وتشرج من نفق الربح الى ملامة تسيان الى الصغير

وراس مداون ن الكلمان والدماء على رمسيف تجارة على باب

منحيلة على البرالة (إسزالة هجير والمبياح يجهلن على

ارتعاشه برد ولا شمس ولا عب ولا مراة ترى فيها تاوث

وجهك ولا رُجاج على الذَّافذة الا رُجاح الشَّوف اللَّذِي بِدرك

شطر المجارة ومدية الأشرق للدن الأشري تتوالد اسرع

أنت التي اهب أنت التي ـ الـأ التي أهبيث وأكتابُ تنمي

شريما ويركد الحب فيك الحب بلا زازاة بساكلة بسطعم

طعمين .. توقفي .. تـوقفي وعسير عـل الثلاثي في الريمج

والمعب شان اعر اعيف ابقي والذا وملى وانت اللي للت ... بل انت الذي يترك الذهبر القاما والقسارع المعتمة والدي

لزجاج البكاء وسؤال غربتك لاجواب له حوالات بإلك ثويها

الذي من مبوف ويناسج واليهنا غارق في الريسج والريح

لرعاش في دميًا والربع للكن من غوخات الإسوالي والقباير

فالتصات المجاري والصحبارى وجبياب الرجبال وعلالب

النساء والرجل والراة بلوذان بالرواق العمد والزبن ذالب

عليهما لرات علج على جادعما والربيح تلصيل اللبع عن الماء

والمطر يوهمه تواشله ووهنتك تسلمي ف تهبار الحمي

والمبط والزاندات والقنس تلاصل عنك وتهدهد هزيها

على وجهن ويسامة التعريز وكأماتك ربال تطأم الدام غريام

وملت مطه الليل واليشر والقنيس فلا تاكرب مل لهاري

والمن استنير ال المسرودو ينظل للبا في جدار الربيع

يعلمنه الثقي وبإثناء في الثامة والعرجات طويلة تصعد

السكام تصعد ال اعلى الجسر والسائلة مقسولة الا من

بسبابة وابهام اليد اليسرى مثل جلة فراقت وتلقى يه ق

The part of the same of the same

Sunday, 18, December, 1994

ورق المدر للاس وغلامه ف يتمسرها تسميه تسيء

لحة اللهن

هدسها ولم تكل له انها تحدس ماسياتي ودجلة يفائل الرجل

العربية مما جعلها لاتطور من وسال مقاومتها بحسب حجم اللحديان كانت تواجهها عبر طريق وعريز الازمنات والنكسات واعود لاكراز هذه القطيعة بين الفكر والعارسة كانت من أكبر اسباب هذا التراجيل

سلحات الصراع بالسبية للطراغ

النهضوي العربي وقد عنت من ارادً

من نادى بهذا الشروع وكتب عناز

منبلة الفكر العربى المعاصرول تنب الاخسرى ، الا أنسه من السؤسد إ

التعلق بسالكلمات هـ و الإسرع لا

محاولة ألتعميق والنطوير والنتيا

وانسا الير في هنذه العجالة موفور

(جلد الذَّاتُ) ، لا عد هذا النوع م

السلوك أن يعــوش عن التصنيع

الحقيقي فكلما فوجئنا بمندري ملبي

ننظب عل صورتنا ﴿ الراة لتربيعا

تشويها او تقريما بلقينا الايل

بالنصحيح متناسين عبء المراجها

والنامل الدقيق فليس (جلد الذان)

سوى بديل عن المراجعة الوضوعية

الهادنة النى نحتاجها بعد كل خطوة

للامنام او للوراء فالقومية العربية

لايمكن أن يقسل عنها أنهيا تنهزم أو

تنتصر بل ان من يدعي حملها هو الاي

يستحق هدده الصفية ودن الضطا

التصور أن القومية هي ليديولوجيا

يمكن أن تنصرم كالماركسية ذك أن

القومية العربية هي وجود الثعب

العسرين بكامسة مختصرة . وهينا

الوجود مكاول في التاريخ ومليتلم مو

طريقة التعديم عن هذا الوجود ،ولا

جربنا طرقا معينة وهصدنا النلقع

لكن ليس معنى ذلك أن هذه النتائم

مانت من حطيقة الشيعب العربي ومن

حقيقة الامة العربية التي ينحبر سها

هذا الشعب في أي قطر من اقطارنا

وليس هنذا تضريهنا للفكرة . في

off of sal fall also

الستقبل العربي تبدو غامضة ومثيرة لكثير من الشجون .. هكذا الوضع الدوى الراهن

(المحكمة) للنامر على المستقبل العربي مقدماً من حسلال تغييب الشخصية العربية وعزلها عن تقرير مصيرها هذه المُوضوعة كانت الركيرة التي انطلقنا منها ﴿ لَقَائِنَا مِمْ

وليس من حقه بالنالي التفريط بشروته لاحد . فالنخبوبة القادمة هي اعل اشكبال السلطة المللقية التي تطالب ملحنكثر المعرفة وماالحديث عن النظام العبالي الجدييد الاختدعية مبتكرة لتثبيت قسمية العيالم ميرة اخبري بموجب لنائدة استقطابيية جديدة بملل فطبها الاول هذه النخبوية ويملسل اللساني بقيسة العسالم التي اصحت خارج كل تصنيف عده عي اصبول الإبدبيولوجييا الجيدييدة الصاعدة والتي تختفي وراء دعاوى السبوق والليبسرالية المطلقة الوحشية . وما انفالية الغف الا صورة تجسدت عطبها عن مايعنيه تقسيم العظم مجددا بسين الاقويساء الضمية للجلاد ﴿ التخطيط للمذبحة تجربية العراق رائدة في اختراق المسيتحيلات

ملغسومسة بعضاهيم آلانفتساح عسؤ الشعبوب والشباريسع العمبرانيسآ ومشاريع المياه وتلاقح الحضارات وغيرها . وفي مقدمة ذلك يطرح ومنذ الان مشروع الشرق الاوسط الجديا كمنطقة متكياطة ولكن ليس لحساد الامة العربية ذات الوجود الرئيسي ﴿ هذه المنطقة بل لحسف دول الجوار القديمة منها والمسطنعية . انبه (العصر اليهودي) الذي يزين بغير اسمه الحليقي وينظلب من شعبوب المسطقة اللمطيم لاسيساده الجسدد خالفريب الدخيس صسار بملك عنبسة البسان ومسائل البيت كله . هسنه هي متورة للسلقيل المربى كما يخططك ويعلن عنيه ويراد لشعبوب النطلقة الأنمسياق فيه تلقائها وان تتبناه كما لو

تا انتُ انن تؤشر مستقبلا مظلما ؛ • او نهایة ظناریخ کما یگول اوکو باما بنصب ملهوم فوكنو يامنا لنهاية التأريخ فانه يبشر الانسانية بالانقسام النهائي الاخج ببين امة العقبل وامع اللاعظر . بحيث أن الانقطاع أصبح في منظورة تهظيا بين النخبة وبين بقبآ العالم فالنخبة هي التي عانت التأريخ وحلفت النقيلات المعرفية الكبرى واستحقت مسالىرة لسوهيت العلسل بالواقع او رضع الواقع ال مستبوي العقبل كلمرة لتنطور الشاريسخ وهي يترتب عل ذلك أنها ليست مستعدة لان توبها لن لايستحلها فقهوة اذن لم تعند فبابلة للعبيور يسين التخلفين والمتلفظين ، وبالطبع قال هذه الدعوة تضع النواة آلاساسية لايديولوجية غضر سليعد انهيسار الايدينولوجيات دات الطاسع الطويسائي السيابقية فالهرف القويسلان لم يعد بعيدا في الأفق مل همار وميانيه زمن البصاهير

له وز المتعولين وانهزاد الكظفين

والصغرون هم الذين يتبتون اليوم

منهم خنقكسوا المنهسايسة التساريسية

فبالمديدة ليميت

أيتنيولوجينا التبييز المنصبري

المعروف ، والصوق مع انه الليدان ..

الا انه ليس صانع الغروقات بين البشر

بل القابض عل المقل من الفائد

اجرى اللقاء: مصطفى كامل

وببرر رؤيته هذه بان هنك سباقا محموما بين مراكز الابحاث المعادية على اختلاف مواقعها وتوجهاتها على وضع المخططات

المفكر العربي مطاع صفدي .

مطاع

الوضع الدولي الراهن ؟ - لم يحدث ان و اجه العرب مستقبلا متامرا عليه مقدما كالسنقيل العربي المقبل فهفاك سباق محموم بين مراكز الامحسات الغبربيسة والامبرسكيسا والصهيدونية عل وضع الخططات بدونه نحبو الهاويسة انها مشبارئة

ان کبل هذا پجسري تحت عناوين

كأن موعدهامع المستقبل الزاهى المقدر

و و لان المستقبل دائما رهن بيد من يملك مفاتيحه فان صورة

يسرى المفكر العسربي مطاع صفدي صورة المستقبل العربي إ

🖸 كيف ترون مستقبل العرب 🕃 قل 👚 وهو المجل . وهـو صاحب الشروة للمنطقة العربية . وكلها لها هدف و احد ومشترك يقوم على اسفس تغييب الشخصية العربية وعزلها عن تقرير مصيرها ليس بأسقيب العنف الماثر ولكن بغضل الأعلام الموجه ، أنه تامر على الوعي العربي وهو بالشالي اعل اشكل الاستعمار اذ يستهدف انتزاع العال العربي من رويت، وذلك بشنّ حملات من التضليل الإعلامي لتزيين الفخ المنصوب للامنة العربيسة وبما يجعل اكثر تولها تنجرف بـوعي او

> وبالتال فلا هلجة لابة مثالية جديدة عاسوق هو للجال الحيبوي الوهيد

العسربينة التي اكتفت بمنؤونية من ومايرافقها من تخطيط لنشر اشكال البسراءة والإنسدفياع الحصيفي ولم التخلف وبذر بذور المصاعات ل كل نستبطع از تعير اهتماما حليلها مكان تبين لنا ال اي حد لم يتقدم فيه بنسؤون الفكس في حسين ان جميسع المؤامرات التي حيكت ضير الأمية العسربية اعتمدت اولا عسل العلم و التخطيط في عل شيء . أن حماية العقل العربي اليوم هو

اعل شعارات السلامة القومية فاذا لم يثم ايقاظه متغذيته بالموارد التقافية والعلمية فان يصعد في اعظم سباق تنافس يغرض عليه مع جبروت العقبل ألفربي ببطريقته الامريكيسة ان ابه استراتیجت عاجله توضع للانقاذ القومي بل والعضوي ينبغي

ان نعتمد اولا صحوة الفكر وامداده بخافة المناهل الني يتطلبها . وليس ذلك امرا مستحيلا فتجربة العراق كنانت رأندة في أخشراق المستحيلات التقنيسة وينتقى الان تحدي الوعى واستكماله وتسليح الطلائع الشابسا الجديدة باحدث المقاهيم بل وصنيع المفاهيم وهن العطلقة هذا هو مايخفيه الغرب باستعرار باعتباره اعل واغل اسراره . وهو فن بنجدد ساسرع ميانتمسور . فليس امتيساز الغيرب بالتجديد (منتوجباته حسب بـل (

الناريخ بسالشكل الذي يسدعيه دعساة الكمال والنضيج . هذا فضيلا عما تعانيه قلاع الرآسمالية نضبها في عقر دارهما من الإزمسات الاقتنصياف والعرقية والنكبات الطبيعية فما تزال الرحلة بعيدة عن حدوث تنطابق بين العقيل والواقيع - ولبسي ذلك الا لاز الوسيائل الني تشدخيل سين العقيل والواقع هي التي تمنع من التقانهما فعيلا . انها عقلية استخدام العيام لمسالح الخاص وهنو سالسينه ب (الخوصنة) والتي جاء فوكوياما لتقديمها بصورة جديدة اليوم . انها سمة اداء الشروع الثقال الغربي مع ذاته ومع بقية العالم فقد كان الغرب ﴿ اشد درجات البراعة عندما جعيل كل

ماهو عام مستخدما من قبل الخماص وهده فهو يبطلق المفاهيم الشمبولية ولكنه يستخرمها تغطية لصالحه الخاصة . واخر ابتكاراته الدوم هذا الضظام العالي الجنديند واستطورة حقوق الإنسان . وهي كلها مقاهيم شمولية نستخسدم لنضيت دعسائم مااسميه بنظرية الاستبداد الجديد (الالف الثالث . وهو موضوع تقابي

ومراكر ابصات وتنشيط سدوات ومؤتمرات نصاول تجنيد مختلف العفول العربية والامكانات الايداعية وتجعلها تدخل في مساومية فذرة ميع نضبها ومع اهدافها السابقة لتخضر لمسالح أنينة واغتراءات تناغهنا فالعدوان الذي اعلن عنه منذ اكثر من اربع سنوات على العراق مازال مستمرا على معظم الامة العربية وهو عدوان اعسلامي فكسري يستنسد الى اخسطر استراتيجية عرفها النضال العربي سابة؛ من هذا ليس امام القنة الظيلا من منطلي الامة الإطريق اعتمد الفعر كوسيلة وحيدة لفاومة الفزو الصاعر

🗆 معركة الامة انن معركة مصيريــة

• انها معركة اعلامية ضد الفكر

نصرا عسكريا) تريد الان استثماره

أولاً . فهي بعد أن أوقعت ماتسميــه

(صنبع جهاز جدید من الفاهیم

القابيس يدمر كل شوابت الفكر

لغبربي . ولذلك تشرى كيف مسارع

النفطيون بتوجيه من اسبادهم بعد

أن هدأت المدافع للقيام بساكير حملة

شاسيس صنعف ومجلات ودور نشر

وحاسمة وذات عدة اوجه ؟

مادامت فكرة لن تكون مسؤولة عن يدعى احتكارها وممارستها ومن لجل أن تصبح الفكرة حية لابد أن تتلج افكار الحماة كذلك 🗀 عن الناهية الفكرية والمقبارية

كيف ترى مستقبل الصبراع العربي الصهيوني بعد المقردات التى تحقات ل مسيرة النسوية الجارية مع الكبال

عندما نؤمسن بالفكر غايسة عليا يتغير المسستقبل العربي أن شرض الحبرب عبل الطليفة العربية منذ البداية منذ أول قصول الحرب اي عندما زرعت (اسرائيل) عـام ١٩٤٨ ﴿ جِسْدَتْ الْعَرِبِي كَأَنَّ التخطيط الإمبريال الصهيونى بلع باستمرار على ضرورة الاعتراك العربى بالوجود الزائف للقروض فان اختطاف قطعة من الارض ليس سوي مقدمة لاختبطاف كبل ترض العرب ومطوق ارض العرب وماورامها م الجوار الإسلامي . غير ان المقومة لثى اطلقتها القومسة العربية استطاعت ان تحصر الكارلة جلرانيا عبل الاقل طيلة نصف قبن ، وكان حصىار السرطان في الجسم العربي منيعا وشديدا مما جطه يوشك عل الاختفاق ولم يكن يمكن للامة ان تراخ هذا الحصار الا اذا شيرع عباتم القضية الاول بالتشارل عن شرعية هصباره للمرض الذي يتداهم وطئنا المقتصب ولاشبك فليد استبطاعت الصهيبونية من وراء ظهر الإمة وفي حالة العصار الاخر القابل الأروف على العراق ان تقنطف الثمرة المعرمة ﴿ دُاتَ الوقت الذي يِثبت فيه المصار عل اكبر معاكل المسروع النهشوي العربى فالامة العربية مكامل طاقاتها ووعيها مسجونة مدامت طليفتها (العراق سجينة . وخيلال فترة هذا الغيساب الاشتفاراري يضبث ملم يحدث ﴿ كُلُّ تَلْرِيخُ الْعَرِبُ مِنَ الْوِيلَاتُ والنكسيات فالإسيد المياصر ام يغد يستطيع الدفاع عن عشيرته وقبيلته المباحة والسنباسة لكن ذلك أبان نهاية النظف ومليوغذ وغظة من وراء ظهنر الامم ليس شوى سيرا حقيقية على العص تعاما من التضايل الإعلامي الذي تصور به لمنة غزة/ أريحا وملحدها رطيس القاسطياء هو الذي يسترد اشتهارا من ارضاه أ

الاز مز داخل مجتمماتنا والذي مقا نحت شعارات ثقافية براقة ﴿ اكثر من احلك عصور الغرو البربري

للمستقبل العربي نستخدمه كتكنيك وليس كجوهر

بحسب النظرية الاصلية المهوم نهاية الناريخ كما جاء بها هيجل اوان هذه الحقبة المعرفية الجديدة التي فرضت نفسها على انسانيية الاستقيطان والإنقسام الدولي المسابق اعبادت انفتاح خلايا الإنسانيية عل بعضها لتنتهي سذلك اسطورة التميسر بين انسانيات مختلفة ولاتعود لمة حاجة ال اختراع هذه النخبويات المصطنعة الأمسة العسكرية ﴿ زُمَنَ نَحَنُ نَقُراً كُلُّ يُومُ تَقْرِيسًا مِياسَات

لم يعد بوجد فيه عدد حقيقي يستمق كبل هنذا الإستقنطاب والتحشيب النووي والإقتصادي ودراسات ونسمع تصريحات للقفين وارجيل يستنصون و مستيع استنزائيجسات حضوماتهم _ نقبر وسنمع هذه التصريحات الهووسة حول ايجاد (لعدو وهنرورتـه.كما لو أن المجلمع الغربي لايمكنه أن يتأبع انتناج هضارته الاعبرد عل تجد خارجي دائما ، ولذلك غلند جناعت حضارته عسكسيلية والمسيمها

واحتلجت ال كل ملاه الثغبطينات الفكرية والثقافية والفينية التي نعرفها فيه فالكلام عن الهوة ثابغ من التناسِث والصحيع هو أن التاريخ لاينتهي باستراتيجية الجرب ومتطق القوة أولاً ، بل انه يعود بكل وجوشه التي والفضَّل بُينَ المضرَّات والشِعُوبُ من اعتبرت مطرضية او شائمية وشطرة أجل أيجاد المبرر لكل خطط العدوان فلقيها على مايجري في العقم من غودة القنفمة ضند الكينانيات الدوليية لكل أشكال المروب الملية والاهلية الضاعدة ومنها امتنا الغربية

المعرفة بصبرف النظر عل المصنوع والإلة والإداة في حسين از الشعبوب التخلفية تتوهم از المسوع مو الغباية فتحباول شيراءه و:الايبده ممختلف الطرق أن النجربة البابانية اليوم ادركت

هذا الفارق بين قوة الانتاج وادواته ظم تعد تصنع الإلكترونيات بـل صارت تنتج الانظمة المعرفية وتبيعها الى دول شرق اسبا الاخرى لنطيقها و مصانعها وتنتج الالكترونيات ممعنى أن المعلم هو الراسمال الحقيقي ﴿ هَذُهُ الْمُرْهَلَةُ مِنْ صَرَاهَالُ تَسْطُورُ الراسطية الحديثة

عن الفجوة المضارية بين عالمين كيف تنظر الى مفهوم نهباية النباريخ والغصوة الحضارسة مع ملاحظة مسألة الخصوصية الوطنية والقومية ومسالة التاثير النبادل (الحضنارة

- - عما لاشك فيه انك الظلطت بسؤالك هذا جوهر مايعشنا عملقان عبرب في هذه الرحلة وبالتاكيد فان الصهيونية ل عبضلة من الدمس عبام ١٩٤٨ أستطاعت ان تخترق جزءا من الإرض العربية والان يخطط لها أن تخشرون العقل العربى والعقل للأسف اشتر يهتم بنيه منبذ أن السطلقت الحيوكسة

مابينهم ويفتحون بلدانهم امام تفاضر منطلق دون ابنة قيمنة فسأنسونينة اواخلاقية . بحيث أن المنتج الاقوى

ستكون بين (التضَّانين) اي بين عميلقة الاقتصياد وحدمم وسالطبع ايضا فليس هناك ثمة حساب لفقراء العبالم ومستضعفيته اذ انتهم يستحقون هذا الفقر والضعف بعرف الطبوية الصاحة وبالتالي لاسبيل الى مجدتهم من ابة قوة متقدمة اخرى فاللضامن وشعارات التنمية العالمية كالهنا غندت من مخلفنات السائي والسلمة مقنوحة فقط امام هنؤلا الاشوياء الذين لايخضون فونهم ببل

الدين يسرغصون المصدود والقيسود

يستخدمونها مكشوغة وعارية من اي عراق لم یکن مومنا یکل ماب

المسماة بانظمة الحماية الجمركية ق

هىو الذي يعسود وبنسحب النتسج الاضعف . ويسالطيع ضان المنافسية

وقد بدات النجرية اولا من ارض الغرب ومن مفصل القوة العربية رغم ان كل من شارك في تحالف حفر الباطن ببالشرعيسة الدولية وبسواها وكسان الجميع كان يضبعك على الجميع اذ كان فالد الأوركسلرا الامريكي هو وأضبع اللحن ومناذه . وكان البليسة مجرد ادوات وفصيل من الكورس لااكثر 🖸 في جوابك على سؤالي اشبرت نقطة. بالغة الاهميت وهن عملية التسرويج والترويق الجارية الفاهيم الهجمة

المعدية تمهيدا لسيادتها الماللية والسؤال الان كيف مجمي عقبلنسا العشربي من سطوة هذه المقاهيم ۽

تطويره للوة الانتاج الاساسيه وهي

ق نهابة القاريخ بضحدث غوكو ياما

- قلت لك ان ذلك نيس سوى مشروع الديولوجية جديدة ، وهذا لايعنى ان الافكار المطروحية هي بمنابية حقائق القد تتَّاولتها بالنقد لِّ مناسبات كثيرة وحشى عندما قمنا بترجمة كثاب فوكو باما ((مركز الانماء القومي) الذي ادينوه كلبت مقدمة المعرض فيهد للاساس المعرق الذي تقوم عليه هذه الايديولوجيا وبيئت لهائته الكلسفر الأبدا واضحا أنه نوع من التلسيج المؤدلج للااهب ومقاهيم فلسفية لها فيمتها في حد ذاتها غير أن هذا البلحد اخضعها لاستخدام سيباس واضع

كثجربة سوفيتية

اراد منيه الإسراع الى اميلاء القياغ الإسديولوجي الذي تعنانيه اللقيق

السيناسية بغند سلوط البارعسية

المروج لها من قبيل مراكيز البحوث الإمريكية ولانصود ثمة هماجسة الى اصبطنام منذا القلق لدى الأوسساط القادية الامزيكية بال واختلاقه من

🖸 في هيوه المتغيرات المعاصلة في الامة العربية خلال الفقدين الأغيرين كيف درى مصير عترة القوعية العربية هل تراها تراجعت ﴿ أَمْ أَنْهَا تَجْمِعُ استأيا جذيدة للقوة ا

مر تشافضات هذا العصر انه (الوجهة المعرضة حدث استقبال موعى عبال ولاشك بنجنو تعميم المقاهيم الديمقراطيسة التي تتبسح العتساح المضارات عل بعضها . ونجعز السابق بعد جسورا حقيقية للمناهر والمنخلف كي يردم الهوة . وقيد كان يمكر للتناريب فعيلا أن يبلع كمياله

🛘 انت انن تعول على الفكر وهده ق تغيير المورة القاتمة التي رسعتها - عندما نؤمر بالفكر كفلية وكاعبل الفايات يتغير المستقبل العربي . هذا هو رهائي الشخصي على الإقل ، واشا مارلت عند تفاؤل مقدرة هذا الفكر منذ أن شرعنا ﴿ طريق المهضية وماكنيا نضل الطريق الاعدما نعط من قيمة أأفكر وتستجمه كوسائل لسواه

لاستراتيجية حضارية شايلة

عاصمة عربية رئيسة . وهكذا نجد من جديد أن التحدي الحقيقي والستمر انما هو تحد ثقال وعلمي . وف لابحتاج هذا النحسدي ال جبهات ميدانية حفرافية او ال اسلحة الدمار الشامل او سواها . عــل الاقل لقتــرة معينة بقدر مايحتاج هذا الفكر الذي تمتلکه امتنا ان یکون 🕻 متناول کـل موجه وقائد ومسؤول يمكنه تفجير يضابيصه وتساسيس الاستسراتيجيسا المضادة لاخطر عمليية غسل لدمياغ الاسة العربية وتجريدها من اعمق مصادر قوتها التي حفظت لها بقاءها ق 🛘 وعل ماذا نتماسس استراتهجیــا · استراتيجيـة الرد عي استعـادة المشروع المهضوي العسربي وهي احيساء الفكر العبربي كهدف في ذائسه malle all

كالساطة او المبلحة الضيفة اعنى از

- للنفيدث الشراجيع في مستوي التغنية الفكرية لالنوم القومية

سرب هملام بيش يلاهق سرب يمام رمادي مطوق بلاحق سرب توارس لها لجنمة ماطرة ثم يقلرعان للنهر اسماعا وسلامل وكواسج يتلذان بيصريهما ال الاعماق فلكشف ليما من اسرادها وغرقتنا عباكل بغصرية بساقواط وعضوا. وأستوز ويسيوف وزماح واروح صملة مسلامينى علب امتزج هبرها بقدم هياكل مصامة أنساء التصون لقرط الصب وأفرعه والعزب وقد ويطن ائم للقلل وتوازب وسولهن عقله غيول وليجان ونقوا. عباسية بلصقها العلمي على اصداخ هوريبات لين شعبر معقصيان وجندائيل سنعف وبين شله الإسمار والكنوز كان وميض غلقت يكهرب المله أغوء أززل مد الرجل يده الى القصر والبض على القصوء النابض من هجر تنزكي لسود مزرق ثلثه لول الأمر علية نم لما أزالت هله المراة الوحل والطحالب واعلساب الإصلى أؤاد توعبه والطق نوعا من رئين متقع موسيقى الماء ويليونى الأزولى والمنهز عندتلا امتلا بقوارب غمراعيسة للبيع ألعلين في متلعات الملهر وفي النطعي وأفريل العواج صفيرة من فنجر الطراساء والقصب وعبون الملاحسمسين للنمع يومض أسود من بين لضريعات الاستوار الأجربية وأسيجة العنبد كأنها تلوب الندر فسلا ليبيهما في النهر والبها نعو نعب العرياء وبدا يزيعان تعاليل النعب ال خنتي للنافة الزغسام وعشا يتعتسلوان للتعظيسل وليجوف منيه) والمارة النعولسن واعتذنا لذاعرة المسلمة والذلال والبجار السنو واليوكالبلوس في حديثة الأمة الراة حلقت بينلش طلار غرنوق بسرارضات بمنائبنا ووضعت العبير

(لكي تنس وجع الربح ولنسي لكي التكز وتنسى الاتريد لن تَنْسُ ﴾ ويلور نار تغلي في جسدها ويتغير طعم النهار لكن الظر (عيني الرجل وجسده علل ورقة يفدو وتخلى ان تظلفه الزيع ويطع مسع القلق الى مصافسات الحرى وهي ترسم للراعيها أجلمة للصنعد أسوق اعلى مبياني المديلية ولرام العمال فلقمط اسراره من القيساب والمسلعب والكلكس والإسوار للعبسية والمسرسة المستنصديبة وَنَاوَرَةُ (نَوْرَ كُورِيكُ قَرْقٍ) في مساقة الحوار بِدِينَ الإرض والساء تمنعد يأثل مشدوها نافد الصبير والكان هزة أرضية بطيلة تظلمل الاضياء والقضمها باستنان رماد والسراة تواصل اغتراع للنبنة لذة اختراع العظم علبة حلوة سارقة مثل ارن للكل هار مقموس بالعسل والزعاران والبالت له وعيناء لطرفان للنب لحقق لعال مصى للتحلسوح عانسويد له يعلون عنا الله لم يتوهج مل تحرك على ملكلة نارم شرعاً بالبان النبتة وجوارهها على مسرير دجلة اغساء ويغيران البلني والعلامات والتوافذ والاشكال والروائح هو يتمته علبنوى كل عذا لعص المتي قاعة قارغة سقوب البيسر مشارا يده (يدما وهي لماول مده بيعض نار وهو يرتجف في برد القلوط ويرسمان الجسر على مجلة ببهاء عدارة ملكينة ويعلمان جمده للمعيد لونا وقوة يرمسقان الدعامات ليلب النبرويت خدمت نازولاج يطلقان عل طول النهروعرض السعري ذا التعامات المضى وزدالة الكنزوق ومسواد التنبائي في للفراغ الذي احدثاء وسط كنصب بالزَّاحة تعاثيل العروبُلُ تستعد فعجز فنبغن وبذا يريسل المتعاصات وموسيقى

ومعارض تحت ورسم الرجل مصبرةا وصبراقين بيبادلون

المعلات رست باعة زعور رسم لينيا ليليا رسس

والمتنا لمبلغ عدى المناه من عبيات بالمناه المناهاة

ومدارين وقطيين رسم غيوما ومعيطات وقارات فهيت الريح

علنية من القرق والقرب وبارت في البائد وبالح الزجل في

موار الزيح والراة عليبات باعد الاعدة وبوبت الريح ف

الزواق الزمنيف والزجل يزلجل غلميا وسملها ويبأت

واغلجن والراة تعازل متمه اللوة ليتعلسك يوجه للريح

وعو يصرح لا لا عا لمناتى بكل هذا والعمر أون مواوي وألهُ

خساع والزيح فساللة فلرة وتصود كلما زمعتنا العالم في

مسُيلِنَنَا وَإِنَّا بِلَا لِهِنَ وَلِلْمِلَّةِ تَأَخَذَ بِيهِ فِي بِيهَا وَيَعَمُّوانَ الْهُ

اول الثنارع الذي بإلكان تحت الجسر بالنارع ابن تـوّاس وابنا تبقى لهنا من مسالة واصل الانتان رسم المكم خلى

اعتضفا لبل المنطلة السرية أفتى بلطى عثيما فأضغرهان

بواية عكان فريوس كانما يتبكل من الله الخلياة الذهبي مِلْمُناعر الوصول ال شغف المياة والكان بيدا من رصيف

اللبارع على النهر وعل الباب طفراء تمب لكمة ﴿ أَمُّلُ ﴾

والكان فردوس عراقي . وتقدم للراة فليكي وهان تصفعيل جانجل صفيرة

جروبية ورامه تكثير من علمة سعرية من بين اللمكليل

والربح اتت ولقمت هبات هوالها وجهيهما ذرات عبثه دموعا وغضياً ــكلما اولينكت ان أنس تهب على من الجهات كلها تهيج الم الحروب وجسدي يتاكل في رمادها العارق) والحلت اليد يده وواصلت العبل في الحشراع العلم وف ارتباكهما مست خصلة من شعرها وجهه فابتعدت واحس أنَّ كُلُّ حَرَائِقُ البِحُورِ في المُقَامَاتِ المُقْمِسَةِ قِدُ المُسْتَعَلَّتِ فِيهَا ولصوتها ضجة أنهار وتوقف بغتة يمسك بنراعها وهى سارت مبتعدة فاتقد بينهما مجال ضبولى والدينة عيا والعيون مرايسا رغبات والنساس شمسيون في ابتهساجهم والرجل كاد يلوب في الربيع والملتلن الكلب وشاء ان يستعيد كَلَّافَتُهُ بِأَعَثُرَاضُ خَاطَفُ ﴿ لَا أَرَى النَّاسُ بِحَلَّمِهُ الْيَازَاهُنِرِينًا ونجومنا وموسيقانا هم ينتظرون اشياء اغرى / علبت تظرتها ليكف عن التاس وهمهمت ﴿ الدينة ظاملة الرعفة التة وازدهار جمال وصداح موسيقي والقمامة تسلوطن الإزلة وقاعات الغناء والسارح والاسواق النساء تحوان الى دمى من قش و الراطو الرجال الى هجارة ونقود و الى جو ع والتوط والمتحف اتسع اتساعا وزحف على المبيئة من كل جهالها عبل ندع الامير للربيع ٢ لا تعبال لزرع الموسيلي والصلاة ورعثنات الحب في التبراب والطرقات والبيبوت تعال ولا تدعنى وهدى ارسم المدينية فلا اريدها رؤيية واحدية تعال تعال والنارح الرفنيد تخترعه الساعة هيأ ـ رسنا اعمدة وفلحا نوافذ واججا موسيقى رسما واجهلت لموانيت خرافية واجهات مكتبات للكتب لكل لغات الدنيا وابجديات النجوم رسما بكاكين علوى وثمار والكارونيات واجهزة موسيقى واسطوانات ليزرية رسما ثيابا ومقالب والعلبا ومعلات تسطع بالفضة العراقية وتقوش الميثأ واللؤلؤ والتوباز والزمرد والشب وهجر القمر والعقيق ثم فتما ابواب مقاه رائعة لحنق ال القبارع بصمعو القباي ولذائذ القهوة والفطائر والكاكاو ، رسما وجوه تساء ورجال وجوها نضرة تستقبل النهار والشمس ترش دهب اوراق السدر والامى والتوت على الارصطة ويحرجا من الشوافلا المار شمحكات ونجوم كاثم وهمسات غزلة والمراة لم تئس شيئًا رسنت صفًا من النخل على النهر واسبحة أس مقطبة امنأم المداشش ورسم الرجل دكناكين سكنائر ومقسروبات وشيكولاتة ورسم تاسه على اعدى الواجهأت رجل اعلان وسيم يدخن سيكاثر مذهبة الكلتر بتكهة نرجس ونعتاع وربست المراة طيور سنونو تبئى فبابها الطبن تحت طنف الرواق المعمد للمبارح الرشبيد ربسعت قاعات سبيتما والخلاما من كل بلاد الدنيا والمنات على الإعدة علميقات حقيلات موسيقى وامتدارات كلب ومسهميات واعتلانات عطور

يحسون ذائب حبا وراعان شوضا واكتنسا ان ننس وهي

معست له ستنسي وان تبصر غع الذي تريد ان تراه و الحياة

لقتح بواباتها لن يواصل الطرق عليها ويغترع المشاتيج

لهما اول الابواب اللاا مهما في المضرار تباتات جنان سراك وأبائب ومنبار وعصاريات ويكونيا فمعية ويكونيا

المعر سيل ماه تطفو عليه بالات جوري ونجبوم ياسم والمسراة شبهكت لفرط اضتعسال الاضذاء ويتفسار النبسانسات الاستوالية بلفحها بربلوبة غابة والرجل يسرنو الى البساب التال انفتع السيدة عل موسيقي وصداح مقامات واهات مواويل بقدائية وبعد الباب الثلث كللهر مملكة السروف والابصديات وق حضن الابجديات تدواد اسرار القعم وردوز الكلام مسالات بخط مسماري والكلمات من دهب وقضة وغزل وغناء والمبلوات بكل اللغات والبعب بيلا لغآ ووراء البلب الرابع وشان تعاس يجـوس بين الحلمـايا والوسائد والابسطة والطنائس البغداسية والإرائيك الطعمة بالمحف وهرير الاطلس ازرق به موجات لأغب اما فيما يلي الباب الخامس فتنفتح دنياًمن الرايا ولكبل عصر مقنهد حضور ورمز يرى وسناللة لقجسد وعشد بلوغهم البأب السابس امرتهما السيدة بالصندت والاصفياء فهذا لنام مدن وكلوز منسية ونصوص مقدسة واسرار حكمة واسسرار مياه ورمسوز الرياح الاربصة والابراج البسابلية وتعاويذ القعس والقمر والنجوم ولدى البساب السابس تغيب السيدة ثون ان يبركا الامر وتدعهما امسام نافسورة غُرُف وقسياساء عباس تذبلق مياهها مع عارف عود برنم تقاسيم شوق وغرغرة الثباي في اباريق تعلق السماورات تلاحق الوسيلى ويمازج عبائها السلفن بدموح البشار عز تقوش المينا المسلوحة على الزجاج بالف زهرة واون وانتا بمندرية مخمل ونجوم توقظ البخور في مجمرة وتغرافهما ﴿ اشتعال الصندل والر والعود الماليزي وتبتعد سابحة ابخرة والوان ويتنضات وروائح اعاسيد الفضة والتحاس وق اجواف المتعاورات يطلطق السرر فحم محدثنا خسجة حيوات مجاراته يهدس الرجل (لُجِسماك أمومة القرنقيل مبذاق الليسمون وبقيم

لطفية الدليمى

الكان بأسمة بسيماء جمال نبيل والسيدة لبلهج بهما

وتلودهما في لائرة فريوسها وسط ايلت وتعلويذ وموسيلى

لوركيمية وميمورا وتخيليات والعوان بلبل وافريقي ول

ومرايا ورغام ونفلاس جلود وتحاس ولفنة وهرير وتفت

كانون الرياح ١٩٩٤

ورائحتك مسك غزلان ولذة التماي توقظ اسلى ولامسابعك ويعصر قمر ليمون ل قدحى شايهما كأنما يعتصر اصابعها ل حرارة الفناي وياغذ بدها وعبل اصابعته زيت تفيرة الليمون ومرارته وتقبل اصابعها واحدا واحدا ومعكل أنبلة على كل اصبح تنبهر انفاسها وهي اوهنكت ان تغيب ﴿ بِكَامَ ظبها وابتهاج يدها وكادت واصابعها تللقى عبارة مضرجة بالليمون ورجلة الرغية فاكتمل وجهها يوهج وتصاعد من شعرها شدّى راعش امترّج مع رائحة اللمم وعلى طرق فمها



يعلقبن الغالم فيها فاد تعدد افتتان شاستغ في جوارهمه وُصُولَهَا لَهُارِ عَاصَلَةً وَلَهُمْ صِلْعَيْ بِلِكُ. فِي صَيْنِيهَا وَهِي لَوْلُو الرحجلة وهو النهر الماء يدعنوها وييتهما مسلاة عجسر وسلمة طنواه وربل هي ثات عل الرجل وهو يكاد يلسي كال ما عداما فاذا بالريخ تدوم في الكان ويهكّز النَّفْل والوج يعلد يعلد ويرمدل لفة الماء اليهما في بيت اللماي ودجلة عله يحاور الراة براو لصبرها والتعالاتها يتضرع اليها ان لا للفكرولا لقيب ولا لتبع عَملىٰ الرجل الوقاء على الغروب والرجل يعنس الشراب ل جسما المنسس والماراتها المُصَّلَةُ الشهية تظرَّتُهَا اللَّي تَكُولُ لا وتعتبعله بكل عِبْدًا وبهبوب الريح وعي تجارح بسالة ولناى عن أرتجالة بده ورائحة الحب لثاق عله وهو ف عمقمة المعمار وغضية الربح تجمده وهي الدهق أث أثملُ النعب أمل أأكامات لعل مَمِلَةً لِمِلَ لَلْقُنْسُ لَهِيهِ لَمِنْكَ الْكُلُبِ وَهُو فِي الْقُمْرَاخُ لِلَّمْ يستنبل حزبة للن وهي (القطاف منوة أغيرة تهبس بأسمه ويبديدة تعلد أل كلفها سخذا كله في امرائي الراقعة. الذي الاسكانة المعيلة علها الإمن لا لا لعال العيلا من حسطا العِلَمُ العَاصِفُ وَأَنْنَ لِجَائِكُ خَالِقٌ لَا أَعْدِ لَا هَنَ وَلَا لَعَلَى ولا اشتقالی بالعرون عل لجالاه شک کابی فی عصف کریے اشاف ولا کرہ کے سوریجہ ارتقا و بماس تم اشیر وہن روہ اشاف ولا کرہ کے سوریجہ ارتقا و بماس تم کا کرا سالمانگ

واللنعف والغزال والماؤملك والابسطة وغيم للبغور سيبة held in 11 In

وشرائيم مولك بلغة هن مزيسج من العربية والانتعية

والسيودية والمكاف فبوات وملقت طائزات ورقبة والخباد

لله كهربطبة وتقلمت في وادي السلصة لزمار الصافق

والغوان يلبل ملمن وللهم مطر كلمات زرق ملعبة وهمر الفريع والسعت الطرق النساعاً والسلمة والإغلاق

وارتعانت البلني وغشمكن توافلها والعبر كالخميه بللاة

الضوءورنطيان ألجفال والعبلوات والمهسسي والرجل الل

التعرور ويهم والماض عدا كالنيث الاول 1111م

Sunday, 18. December, 1994

هذه العطية . يىل انه يجدد خصارة

ارفته كلها عنيما يتنطع اعد زعبله

لنسخ الشرعيسة للسارق الذي اهتدا

مُجِزَةً ﴿ الْبِيتِ لَكِي يِنْمَكُ الْبِيتَ كُ

السنائيل بهو رهن بيد عن يملك الاعراة

هذه هي رؤيتي لناهيث .. أما

الاحد ١٥ رجب ١٥ ا مـ ١٨٠ كانون الاول ١٩١٤م